



ΠΛΗΡΩΜΕΝΟ  
ΤΕΛΟΣ  
Τοχ. Γραφείο  
**ΚΕΜΠΑ**  
Αριθμός Αδείας  
3712

ΕΝΤΥΠΟ ΚΛΕΙΣΤΟ ΑΡ. ΑΔΕΙΑΣ 3655 ΚΕΜΠΑ  
ΚΩΔΙΚΟΣ 013586

# Κεράσοβο



ΠΕΡΙΟΔΙΚΗ ΕΚΔΟΣΗ ΤΗΣ ΑΔΕΛΦΟΤΗΤΑΣ ΑΓΙΑΣ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ ΚΟΝΙΤΣΑΣ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ

ΓΡΑΦΕΙΑ: ΣΜΟΛΙΚΑ 21, 13451 ΚΑΜΑΤΕΡΟ - ΤΗΛ. 210 - 88.27.296

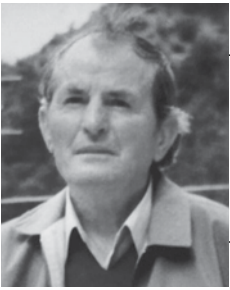
www.kerasovo.gr e-mail: adelf.agiapar@gmail.com facebook: Αγία Παρασκευή Κεράσοβο

ΤΕΥΧΟΣ 151 ΙΟΥΛΙΟΣ - ΑΥΓΟΥΣΤΟΣ - ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΣ 2019



Ο Σκαργιάτης Βασίλης Π. Νάκου

Η συγκομιδή των σκουπιδιών



**Γεώργιος Χ. Κοντοδήμος,**  
Μεγάλος Ευεργέτης  
της Αδελφότητας  
και του χωριού μας

01

**“ΚΕΡΑΣΟΒΟ”****ΙΔΙΟΚΤΗΣΙΑ:**

Αδελφότητα Αγίας Παρασκευής  
Κόνιτσας Ιωαννίνων

**ΕΚΔΟΤΗΣ:**

Ελένη Σιάφη, Πρόεδρος Αδελφότητας  
Σμόλικα 21, 134 51 Καματερό

**ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ**

Πρόεδρος: Ελένη Σιάφη, 6976003886  
Αντιπρόεδρος: Ιωάννης Γαλιάνης, 6978720828

**Γραμματέας:** Ανθούλα Παστρουμά,  
6951932802

**Ταμίας:** Φώτης Βάιλας, 6945602679

**Μέλος:** Νικόλαος Αποστόλου του Αποστόλη,  
6944868734

**ΣΥΝΤΑΚΤΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟΥ**

Ελένη Σιάφη, Ιωάννης Γαλιάνης,  
Γιώργος Αθ. Σιάφης

**ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΩΝ**

Ιωάννης Γαλιάνης, Ανθούλα Παστρουμά

**ΕΚΠΡΟΣΩΠΟΙ ΣΤΗΝ ΠΑΝΗΠΕΙΡΩΤΙΚΗ**

Ελένη Σιάφη, Ιωάννης Γαλιάνης, Φώτης Βάιλας

Αντιπρόσωπος με σφραγίδα και μπλοκ για  
το χωριό και τις δημόσιες υπηρεσίες είναι ο  
Κώστας Γ. Τζίνας

**Ανώνυμες επιστολές και κείμενα  
δεν δημοσιεύονται.**

**Τα ενυπόγραφα άρθρα δεν σημαίνει  
ότι εκφράζουν και τις απόψεις του  
Δ.Σ. της Αδελφότητας ή της Σύνταξης.**

**ΕΤΗΣΙΕΣ ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ:**

20 ευρώ - 25 Δολ. ΗΠΑ - ΑΥΣΤΡΑΛΙΑΣ 30

**ΕΜΒΑΣΜΑΤΑ:**

Αδελφότητα Αγίας Παρασκευής Κόνιτσας.  
Σμόλικα 21, 134 51 Καματερό

**Αρ. Λογαριασμού:**

ΤΡΑΠΕΖΑ ΠΕΙΡΑΙΩΣ 6034-135805-738  
IBAN: GR 3001710340006034135805738

**ΕΚΔΟΤΙΚΗ ΠΑΡΑΓΩΓΗ: ALKODI GROUP**

Αριστοτέλους 91, 104 34 Αθήνα  
Τηλ.: 211 012 1994 -

e-mail: alkodigroup@gmail.com

ISSN 1107-938X

- > Αγοράστε γεωργικά και κτηνοτροφικά προϊόντα από τους παραγωγούς του χωριού.  
Είναι σίγουρα άριστης ποιότητας και ταυτόχρονα ενισχύετε την τοπική οικονομία.
- > Ψωνίστε από τα καταστήματα του χωριού.  
Μας χρειάζονται και τα χρειαζόμαστε.
- > Προτιμήστε συγχωριανούς μας επαγγελματίες.

**Πρόσκληση**

Προς όλους τους συγχωριανούς και φίλους της  
Αδελφότητας και του περιοδικού μας.

Παρακαλούμε να μας στέλνετε απόψεις και θέσεις για όποιο  
θέμα θέλετε να αναδείξετε.

Επίσης φωτογραφικό υλικό από κοινωνικές  
και προσωπικές στιγμές, για να τις δημοσιεύουμε.  
e-mail: adelf.agiapar@gmail.com

**Διόρθωση**

Στο τεύχος 150 έγινε τυπογραφικό λάθος  
στην ημερομηνία βάπτισης.

Η Μαρίνα Παύλου Νάκου και ο Νίκος ο Βενιζέλος βά-  
πτισαν της κόρη τους στις 26 Μαΐου 2019 στην Αγία  
Μαρίνα Αρτέμιδα Αττικής, το όνομά της Μιχαέλα!  
Τους ευχόμαστε να ζήσει!

**Συνέλευση**

Στις 10 Νοεμβρίου θα πραγματοποιηθεί  
η πρώτη ετήσια γενική συνέλευση της αδελφότητας,  
και στις 17 Νοεμβρίου η δεύτερη,  
και στο γραφείο της αδελφότητας  
Σμόλικα 21 Καματερό.

02

**ΧΡΗΣΙΜΑ ΤΗΛΕΦΩΝΑ****ΑΓΙΑ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ**

ΞΕΝΩΝΑΣ:

6977928832 (Φάνης Κατσιώτας)

ΤΟΠΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ:

26550-24210,

6976551251 (Παντ. Γαλιάνης)

ΣΥΝΕΤΑΙΡΙΣΜΟΣ Κ.Χ.:

26550-24339,

6977265228 (Χρυσ. Γκούτσιος)

ΛΑΟΓΡΑΦΙΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ

6976202076

ΙΕΡΕΑΣ: (Παπα-Μιχάλης)

6947236885

**ΚΟΝΙΤΣΑ**

ΔΗΜΑΡΧΕΙΟ: 2655360300

ΚΕΝΤΡΟ ΥΓΕΙΑΣ: 26550-23111

ΑΣΤΥΝΟΜΙΑ: 26550-22202

ΚΤΕΛ: 26550-22214

ΤΑΞΙ: 26550-22471, 22500

ΠΥΡΟΣΒΕΣΤΙΚΗ: 26550-22199

ΔΕΗ: 26550-22209

ΚΕΠ: 26550-23900



## Συνδρομές

Σας ευχαριστούμε για την βοήθεια και την στήριξη σας και ελπίζουμε να συνεχίσετε να τις παρέχετε τη συνδρομή σας, η οποία ήταν απροσδόκητα πολύ μεγάλη.

Αποστόλου Γεώργιος του Δ. Πολωνία 100,00 ευρώ εις μνήμη του Πατέρα του Δημητρίου Αποστόλου

Τζένιφερ Λευκοθέα και Ελένη Νικολάου Τσούτση από 500,00, εις μνήμη Λευκοθέας και Παύλου Τσούτση

Κοντοζήση Τέλλη Βασιλική, εις μνήμη Ηλίας, Μαρίας και Χρήστου Τέλλη 50,00 ευρώ.

Χαρισιάδου Ελένη εις μνήμη του συζύγου της Κωνσταντίνου 50,00 ευρώ.

Η Αδελφότητα Κιάτου το Ζαρκάδι για τις εκδηλώσεις του χωριού 500 ευρώ.

### • • • • • • • • • • Επιτυχόντες

- Η Μαρίνα Τηλέμαχου (Μάκη) Βάιλα πέρασε στο τμήμα Γεωλογίας στο Πανεπιστήμιο Πατρών
- Η Αθανασία Αν. Νάκου πέρασε στο Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων Σχολή Επιστημών Υγείας Τμήμα Νοσηλευτικής
- Στο Πανεπιστήμιο Δυτικής Μακεδονίας πέρασαν οι γιοί το Ευαγγέλου Πέτρου Τζίνα.
- Ο Δημήτρης Τζίνας πέρασε στο τμήμα Λογιστικής και Χρηματοοικονομικής, και ο Πέτρος Τζίνας στο τμήμα Διοικητικής Επιστήμης και Τεχνολογίας!

ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ	ΠΟΣΟ (€)
Αρβανίτης Δημητριος γαμπρός Νταγκοβάνου	20,00
Τζίνα Ελένη του Παντελή	20,00
Μπούνας Νικόλαος	20,00
Βοντίσου Πληθικιώτη Σταυρούλα	20,00
Σαμαράς Δημήτριος του Παύλου	20,00
Νταγκοβάνου Ευαγγελία	20,00
Νάκου Μαρίνα του Παύλου	20,00
Παπανικολάου Θεόδωρος	50,00
Γκούγκετας Γεώργιος	20,00
Κωνιδάρη Κωτούλα Ανδρομάχη	20,00
Κοντογιάννης Δημήτριος του Χρήστου	20,00
Παπακώστα Νταγκοβάνου Μαρία	20,00
Τζίνα Τσαρουχά Δέσποινα	20,00
Τζίνα Φάτσιου Χριστίνα	20,00
Γκούτσιος Αντώνιος	20,00
Κωτούλα Αμαλία Μελβούρνη	30,00
Καναβός Δημήτριος	20,00
Γεωργίου Ιωάννης	20,00
Χαρισιάδη Ελένη του Γεωργίου	20,00
Ανδρικόπουλος Ιωάννης	20,00
Νταγκοβάνος Νικόλαος του Ιωάννη	20,00
Ζήκας Απόστολος	50,00
Γελαδάρη Ανδρομάχη	20,00
Μαυροδήμου Γιαννούλα	20,00
Τέλλης Λάζαρος του Αποστ	50,00
Ζήκας Κωνσταντίνος του Ανδ	20,00
Κοσμάς Απόστολος Ζίτσα	20,00
Χαρίση Παναγιώτα	20,00
Τζίνας Αθανάσιος (Σιόκας)	20,00
Τζίνα Δήμητρα του Ευαγ.	20,00
Κιτσάκι Λευκοθέα.	20,00
Κυρίτσης Ευστάθιος	20,00
Νταγκοβάνου Ευαγγελία	20,00
Παπανικολάου Κωνσταντίνος	30,00
Νταγκοβάνου Ευαγγελία του Δημητρίου	40,00
Γελαδάρης Νικόλαος	20,00
Παπανικολάου Χρήστος.	50,00
Νταγκοβάνος Χαράλαμπος	20,00
Νταγκοβάνος Ευάγγελος του Γεωρ.	20,00
Νταγκοβάνος Νικόλαος	20,00
Τζίνας Κωνσταντίνος του Βασιλείου	20,00
Παπαγεωργίου Χρυσάνθη	20,00
Κωτούλα Λίτσα	40,00
Γελαδάρη Χρυσάνθη	20,00
Κωτούλας Παναγιώτης	20,00
Κυρίτσης Ανδρέας	20,00
Αποστόλου Κυριακοπούλου Μαρία	50,00
Γελαδάρης Αθανάσιος του Αχιλ.	20,00
Τέλλης Δημήτριος του Κων.	20,00
Στρατσίαννης Αχιλλέας.	20,00
Σιάφης Αθανάσιος	20,00
Τζίνα Ελένη του Ευαγ.	20,00
Τζίνας Απόστολος του Ευαγ	20,00
Κυρίτσης Αχιλλέας	20,00
Κουκούμη Παναγιώτα του Γεωρ.	20,00
Ζήκα Περασφώνη του Αχιλλέα	20,00
Κουκούμης Κωνσταντίνος του Αν.	20,00
Γκουγκέτα Αγορούλα του Ευαγ	20,00
Γκιούτσιος Θωμάς	50,00
Παπαγιάννης Γεώργιος	20,00
Τζίνας Κωνσταντίνος του Ευαγ.	20,00

Τζιμοτόλης Απόστολος	20,00
Σκουτέρης Νικόλαος	20,00
Παπακώστας Κωνσταντίνος του Δημ.	20,00
Τέλλης Παντελής	20,00
Σιάφη Λευκοθέα	20,00
Γαλάνης Ζήσης	20,00
Τζίνα Νικ. Βασιλική	20,00
Αναστασία Τσιάτσιου του Δημ	25,00
Τσιάτσιου Μαρία του Σπυρ.	20,00
Τσιάτσιος Δημήτριος του Σπυρ.	25,00
Σταματοπούλος Γεώργιος	25,00
Σιάφης Μιλτιάδης	20,00
Ζήκας Κωνσταντίνος Κορωπί	20,00
Ζήκας Παντελής	20,00
Σπυριδων Πασσιάς	20,00
Ελένη Ηλία Τέλλη	20,00
Καραμίτσης Χρήστος	20,00
Αγόρο Μακρυγιαννη	20,00
Πασσιά Σταυρούλα	20,00
Γελαδάρης Δημήτριος	20,00
Παναγιώτου Ελένη	20,00
Κωτούλας Βασίλειος του Γεωργίου	20,00
Κουκούμης Νικόλαος	50,00
Σιάφης Γεωργιος του Βασιλείου	20,00
Γκούτσιος Δημήτριος	20,00
Παναγιώτου Χρήστος του Ξεν.	20,00
Παπανικολάου Άννα (Αριγογιάννης)	30,00
Ιφιγένεια Παγώνη	20,00
Γελαδάρη Σπυριδούλα του Γεωρ.	10,00
Κυρίτση Μαρία του Παντ.	20,00
Κότινα Αικατερίνη (Κατίνα)	20,00
Μαστορίδου Ελπινίκη (Νίκη)	20,00
Κυρίτσης Λάμπρος.	20,00
Σκαλωμένος Αθανάσιος του Κων.	20,00
Ζιούλης Απόστολος	20,00
Γκούτσιος Σπύρος	20,00
Ζήκας Τηλέμαχος	20,00
Γκανάτσου Κούλα	20,00
Νάκος Παύλος	20,00
Λέτσιος Κωνσταντίνος	90,00
Χαρισιάδης Κωνσταντίνος	20,00
Ζούλφο Λεωνίδα	20,00
Πρέτζας Ευάγγελος	20,00
Κρητικού Πηνελόπη	20,00
Παπαγεωργίου Γεώργιος	50,00
Νταγκοβάνου Αλεξάνδρα	20,00
Νταγκοβάνος Ευάγγελος	20,00
Τέλλη Κίτση Βασιλική	20,00
Ζιούλης Δημήτριος	20,00
Ζιούλη Αλεξάνδρα	20,00
Φλώρος Σταύρος	20,00
Παναγιώτου Ελένη Λαφύρη	20,00
Γαλάνη Αρετή του Δημ	50,00
Σιώμου Αναστασία Κιάτο	20,00
Χριστόφορος Παστρουμάς	20,00
Νάκου Όλγα του Αλεξ.	20,00
Στρατσίανης Γεώργιος του Ευαγγέλου	20,00
Πασσιάς Βασίλης του Δημ.	20,00
Πασσιάς Δημήτριος του Ιωάννου	20,00
Χρονάς Νικόλαος, Αμερική	100,00
Τσιάτσιος Νικόλαος	20,00
Αποστόλου Παντελής	50,00

## Κοινωνικά

## Ένα ωραίο καλοκαίρι στο όμορφο χωριό μας με ήχους και γεύσεις Κερασοβίτικες

*Λαμπερές και παραδοσιακές νύχτες στο χωριό μας, με τη διοργάνωση «Κερασοβίτικα 2019» τον Ιούλιο και Αύγουστο στο αγαπημένο μας χωριό. Χάρη στη θέληση και τη συλλογική προσπάθεια των Αδελφοτήτων Αθηνών το Κεράσοβο και του Κιάτου το Ζαρκάδι, καθώς και τη μεγάλη συμμετοχή κατοίκων και επισκεπτών, το χωριό μας υποδέχτηκε και συμμετείχε σε μία πλειάδα εκδηλώσεων και απέδειξε πως παραμένει όμορφο και ξεχωριστό, μας συγκινεί και μας θέλει πάντα κοντά του.*



**Π**λήθος κόσμου συγκεντρώθηκε στην πλατεία για να παρακολουθήσει τη μουσικοχορευτική εκδήλωση την 11 Αυγούστου.

Στη προσφώνηση των εκδηλώσεων η Μαίρη Κωτούλα θα ξεκινήσει: Κερασοβίτες και Κερασοβίτισσες, φίλες και φίλοι, όλοι όσοι έχετε έρθει από κάθε γωνιά της Ελλάδας και του εξωτερικού, σας καλοσωρίζουμε στα «Κερασοβίτικα 2019». Μια εκδήλωση που μας φέρνει όλους στο μεσοχώρι.

Πραγματικά είναι η μοναδική μέρα του χρόνου που η πλατεία μας έχει συγκεντρωμένο τόσο πολύ κόσμο.

Μια γιορτή που μας δίνει την ευκαιρία να ανταμώσουμε με συγγενείς και φίλους, να γνωριστούμε με ξένους που έχουν επισκεφθεί το χωριό μας, αλλά και να διασκεδάσουμε ακούγοντας κλαρίνο και παρακολουθώντας αυτά που έχουν ετοιμάσει τα χορευτικά συγκροτήματα και η χορωδία.

Οι πολιτιστικές εκδηλώσεις «Κερασοβίτικα 2019» πραγματοποιούνται με πρωτοβουλία των Αδελφοτήτων Αθηνών «Το Κεράσοβο» και Κιάτου «Το Ζαρκάδι». Στόχος τους είναι η διάσωση και προβολή των ηθών και εθίμων, της δημοτικής μας μουσικής και γενικά της παράδοσής μας. Θα πρέπει όλοι μας να καταλάβουμε ότι παράδοση δεν είναι η παθητική ενατένιση του παρελθόντος, είναι αναγγελία, αναμονή και υπόσχεση ενός καλύτερου μέλλοντος. Όσοι θέλουν να προχωρήσουν απρόσκοπτα προς τα εμπρός, οφείλουν να διατηρήσουν την επαφή τους με το παρελθόν. Τους ευχαριστούμε για τη δουλειά τους.

Στο χαιρετισμό της η Πρόεδρος της Αδελφότητας Αθηνών Ελένη Σιάφη ευχαρίστησε όλους τους συγχωριανούς για την αγάπη προς το χωριό, τη μαζική συμμετοχή στις πρωτοβουλίες της Αδελφότητας και υποσχέθηκε ότι θα συνεχίσει να προσφέρει για να παραμείνει το χωριό μας ζωντανό και κυρίως για τις επόμενες γενιές μας.

Στον χαιρετισμό του ο Αντιπρόεδρος της Αδελφότητας Κιάτου Ιωάννης Νταγκοβάνος θα τονίσει την ιδιαίτερη χαρά που νοιώθει για το αντάμωμα στο χωριό και κυρίως για τη συμμετοχή της Αδελφότητας στις εκδηλώσεις του χωριού.

Ο νέος Δήμαρχος Κόνιτσας Νικόλαος Εξάρχου σε δηλώσεις τους ευχαρίστησε τους συγχωριανούς για την εμπιστοσύνη που του δείξαν με τη ψήφο τους για το θώκο του Δημάρχου και υποσχέθηκε ότι η πόρτα του γραφείου θα είναι ανοιχτή για όλους.

Στην εκδήλωση παρευρέθηκαν επίσης: οι σεβαστός ιερέας πάτερ Μιχαήλ, Δημοτικοί Σύμβουλοι: Τσιαλαμάνης Νικόλαος, Γριμότσης Δημήτριος

Πρόεδροι Τοπικού Συμβουλίου: Γαλάνης Παντελής, Σαμαράς Βασίλειος

Τη μουσική επένδυση της βραδιάς κάλυψε η Κομπανία του Νίκου Φιλιππίδη: Συγκεκριμένα: Νίκος Φιλιππίδης κλαρίνο

Κώστας Φιλιππίδης: λαούτο

Γιάννης Οικονόμου: βιολί

Θανάσης Χριστόπουλος: ακορντεόν

Νάκος Παύλος: ντέφι

Λευκοθέα Φιλιππίδη: τραγούδι

Η βραδιά ξεκίνησε με το παιδικό χορευτικό και χοροδιδασκάλισσα την Ανδρομάχη Μπούνα που παρουσίασε χορούς από την Ήπειρο. Ακολούθησε από την Αδελφότητα Κερασοβιτών Αθήνας η βράβευση της δασκάλας χορού Βασιλικής Ηλία Τέλλη για την προσφορά της στη δημιουργία του χορευτικού τμήματος Κερασόβου. Το βραβείο έδωσε η Παστρομά Καλλίτσα και μίλησε η Ανδρομάχη Μπούνα, αμφοτέρως μαθήτριές της.

Στη συνέχεια το πρόγραμμα είχε χορό από το εφηβικό τμήμα, το οποίο παρουσίασε χορούς από Σάμο με χοροδιδασκάλισσα την Πρόεδρό μας Ελένη Σιάφη.



Η Αδελφότητα Αθηνών έδωσε τιμητικούς επαίνους στις γυναίκες που διετέλεσαν μέλη των διοικητικών συμβουλίων της από την ίδρυση της έως σήμερα. Τιμήθηκαν οι: Δέσποινα Νάκου, Μαρίκα Γαλάνη, Χρυσάνθη Ζάρα, Ανθούλα Γαλάνη, Αγαθή Πασιά, Χριστίνα Καραδήμου, Ανθούλα Παστρουμά, Μαρία Αποστόλου, Βασιλώ Βάϊλα Λάβδα και στην Ελένη Χαρισιάδου του Κωνσταντίνου για την προσφορά της στη έκθεση της ασπρόμαυρης φωτογραφίας στο δημοτικό σχολείο του χωριού μας!

Συγκινητική στιγμή ήταν όταν η Ανθούλα Παστρουμά μίλησε και διάβασε ένα απόσπασμα απο κείμενο της Χρυσάνθης Ζάρα και παρέδωσε τον έπαινο στην Δέσποινα Αλεξάνδρου Νάκου. Μία εικόνα που θα μας μείνει για πάντα στη μνήμη μας. Τέλος, η κα Χαρισιάδη Ελένη παρέλαβε έπαινο για την αδιάλειπτη προσφορά της στην έκθεση φωτογραφίας.

Στη συνέχεια του χορευτικού προγράμματος σειρά είχε ο χορευτικός όμιλος Κόνιτσας που παρουσίασε χορούς από την Ικαρία. Προλόγισε η πρόεδρος του Ομίλου Μπλιθικιώτη Βασιλική.

## Δρώμενο προετοιμασίες του γαμπρού

Η βραδιά ολοκληρώθηκε με την αναπαράσταση της προετοιμασίας του γαμπρού την ημέρα του γάμου. Ένα δρώμενο που συγκίνησε, προκάλεσε κύμα ενθουσιασμού και έμεινε ζωντανό στη μνήμη όλων, από την γλαφυρότητα, την παραστατικότητα, τη ζωντάνια, την κομψότητα των νεών που συμμετείχαν, τον εκφραστικό πλούτο του εθίμου, όπως εκφράστηκε από τα τραγούδια και την περιγραφή του, τη σκηνοθεσία και κυρίως την αυθεντικότητα του εθίμου. Στους παλιότερους θύμισε το δικό τους γάμο, ενώ στους νεότερους αισθήματα υπερηφάνειας και χαράς.

Το φωνητικό Σύλλογο Κερασόβου μαζί με χορευτικό τμήμα ενηλίκων παρουσίασαν τραγούδια και έθιμα του Κερασοβίτικου γάμου σχετικά με τις προετοιμασίες στο σπίτι του γαμπρού την ημέρα της τέλεσης του μυστηρίου. Η χορωδία ξεκίνησε με το τραγούδι «Κίνησα το δρόμο».

Από το πρωί οι συγγενείς έχουν συγκεντρωθεί στο σπίτι του γαμπρού. Γυναίκες στολίζουν την κάφα, ξύλινο δοχείο με κρασί. Την τραγουδούν και τη χορευούν. Με αυτήν θα πάνε να καλέσουν στο γάμο τον βλάμη, τον κουμπάρο, τη νύφη.

Το ξύρισμα του «γαμπρού» Πάνος Φ. Γελαδάρης και η παρουσία του αλόγου στον πλατεία στο οποίο ίππευε ο «βλάμης» Βασίλης Νάκος, ήταν από αυτά, με το μεγαλύτερο ενδιαφέρον της βραδιάς, το αποκορύφωμα.

Μετά το πέρας της εκδήλωσης ξεκίνησε ο χορός στην πλατεία του χωριού με μεγάλη συμμετοχή.

**Και του χρόνου με υγεία να ανταμώσουμε όλοι στο χωριό μας και να γιορτάσουμε τα Κερασοβίτικα 2020.**

Η Πρόεδρος της Αδελφότητας Αθηνών, Ελένη Σιάφη ευχαριστεί όλους τους συγχωριανούς για τη συμμετοχή τους στις εκδηλώσεις του χωριού και ειδικότερα στα Κερασοβίτικα 2019 καθώς και για τη προσφορά τους.

*Ειδικότερα:*

Τον Πρόεδρο του χωριού μας Βασίλη Σαμαράς πρόσφερε στην εκδήλωση παραδοσιακή βραδιά με τον Νίκο Φιλιππίδη, 1 κουτί λουκούμια και 3 κιλά Τσίπουρο  
Τη Δανάη Αναστασίου κόρη της Καλλίτσας Παστρουμά που πρόσφερε στην Αδελφότητα μας δίχτυα για τις μπασκέτες, μπαλάκια και ρακέτες για το πινκ πονγκ!  
Την Αλεξάνδρα Κυρίτση μας πρόσφερε την Ρουφιένια κουλούρα.

Τη Χριστίνα Κοταδήμου που μας πρόσφερε το μπαριάκι στολισμένο και τα λουλούδια έτοιμα για την κόφα και το Άλογο.

Τον Παναγή Νάκο με τον γιό του Βασίλη που μας έφεραν το Άλογο  
Την Ανθούλα Παστρουμά την ψυχή της Αδελφότητας, και όλο το συμβούλιο!  
Τη Σπυριδούλα Σιάφη και Μαριάνθη Κωτούλα και Χριστίνα Κοταδήμου για τη συμβολή τους στα τραγούδια

Τον Αντιπρόεδρο της Αδελφότητας Κιάτου Γιάννη Νταγκοβάνο!

Την Ανδρομάχη Μπούνα δασκάλα του παιδικού χορευτικού!

Το χορευτικό των ενηλίκων!

Τη χορωδία μας για το τραγούδι και για τη διάθεσή τους να καλύψουν οποιαδήποτε ανάγκη για το δρώμενο του γάμου

Την ορχήστρα μας!

Τη Μαίρη Κωτούλα για τη υπέροχη παρουσίαση του προγράμματος!

Την Καλλίτσα Παστρουμά και τον άνδρα της Δημήτρη Αναστασίου για την πολύτιμη συνεισφορά τους

Ένα μεγάλο ευχαριστώ ΣΤΑ ΜΙΚΡΑ παιδιά που σε κάθε εκδήλωση στην πλατεία βοηθούσαν μεταφέροντας τις καρέκλες κάτω από το στέγαστρο της εκκλησίας!!!

Τον Λάμπρο Κυρίτση και τον Μιχάλη Πασιά!

Αν έχω ξεχάσει κάποιους και κάποιες να με συγχωρέσουν!

Για πρώτη φορά στην ιστορία του χωριού μας ο Συνεταιρισμός δεν συνέδραμε κορηγικά στις πολιτιστικές εκδηλώσεις των Αδελφοτήτων. Να σημειώσουμε είναι θεσμική υποχρέωσή του.

Η Ανδρομάχη Μπούνα παρουσίασε σε ειδική εκδήλωση στην πλατεία του χωριού το δεύτερο βιβλίο της με τίτλο «Η Κερασοβίτισσα Νύφη».

*Καλοτάξίδο...*



## Η πανδαισία της Κερασοβίτικης πίτας

Του Μιχάλη Ψύλου

**Μ**πατσαρόπιτα, αλευρόπιτα, τραχανόπιτα, πίτα με αρμιά, πίτα με γκίτζα, λαγγίτες και ο κατάλογος δεν έχει τελειωμό. Πίτες με παράξενα για τον μη μυημένο τουρίστα, στολίζουν το μεγάλο τραπέζι στην πλατεία του Κερασόβου -ενός πανέμορφου ηπειρώτικου χωριού στους πρόποδες του Σμόλικα. Πίσω από το τραπέζι οι γυναίκες που τις δημιούργησαν: Η Μάχη, η Πελαγία, η Αρχοντούλα, η Ελένη, η Σταυρούλα, η Μαριγούλα, η Γιαννούλα, η Ουρανία, η Φωτεινή, η Ανθούλα, η Ιφιγένεια, η Αλεξάνδρα, η Χριστίνα, η Μαρία, η Γιάννα, η Τζένη και άλλες πολλές Κερασοβίτισες που έβαλαν όλη την τέχνη τους για να παρουσιάσουν παραδοσιακές πίτες του χωριού, στο πλαίσιο των εκδηλώσεων «Κερασοβίτικα 2019». Βασικό κομμάτι της διατροφής των Ηπειρωτών, χιλιοπαινεμένες οι ηπειρώτικες πίτες, θεωρούνται οι καλύτερες στην Ελλάδα.

«Αναπόσπαστο κομμάτι της ηπειρώτικης κουζίνας, βασικό έδεσμα της κουζίνας μας, οι κερασοβίτικες πίτες είναι γευστικά αριστουργήματα που με απλά και λιτά υλικά συνδυάζουν τη σοφία της μαγειρικής οικονομίας με την υψηλή γαστρονομία» λέει στο ΑΠΕ-ΜΠΕ η Κερασοβίτισα φιλόλογος Μαίρη Κωτούλα. «Καθημερινές ή γιορτινές, απλές και πολύπλοκες, αλμυρές ή γλυκές, με φύλλο ή χωρίς, γεμισμένες με κάθε λογής υλικά στους ξυλόφουρνους της Ηπείρου έχουν καταγραφεί περισσότερα από 200 διαφορετικά είδη πίτας. Πίτες για κάθε μέρα, πίτες για ειδικές περιστάσεις, του λεπτού ή μελαλιδικές. Το ξεχωριστό στην Κερασοβίτικη πίτα είναι ότι συνήθως έχει πολύ δουλειά. Η αλευρόπιτα για παράδειγμα, γίνεται με οκτώ φύλλα χυλού στη γάστρα, προσθέτει στο ΑΠΕ-ΜΠΕ η Ελένη Σιάφη, Πρόεδρος της Αδελφότητας Κερασοβιτών Αθήνας που μαζί με την Αδελφότητα Κερασοβιτών Κιάτου οργάνωσαν τη «Γιορτή της Πίτας».

Όπως λέει η Μαίρη Κωτούλα στο ΑΠΕ-ΜΠΕ «οι ηπειρώτικες πίτες αποτελούν ένα σημαντικό δείγμα της πολιτιστικής μας κληρονομιάς. Στολίζουν πάντα το τραπέζι στις πιο σημαντικές στιγμές των οικογενειών. Σε μέρες γιορτής έφτιαχναν καρυδόπιτα ή κλωστό και κάποιες φορές με σκέτη ζάχαρη. Την Πρωτοχρονιά ιδιαίτερη θέση στο γιορτινό τραπέζι είχε η κρεατόπιτα, η βασίλισσα της πί-

τας, φτιαγμένη με ψημένα στη γάστρα πέτουρα.

Παλιότερα, στα δύσκολα χρόνια των παππούδων μας, όταν υπήρχε έλλειψη μαγειρικών σκευών αλλά και ελαιολάδου, οι Κερασοβίτισες έφτιαχναν την πίτα στην μπόντζα: Έφερναν κοκκινόχωμα από τα Ξυλουργάκια και με ζεστό νερό το έκαναν πηλό, έφτιαχναν δηλαδή ένα είδος πυρίμαχου ταψιού που το έκαιγαν στα κάρβουνα. Εκεί ψηνόταν η πίτα χωρίς λάδι με χοντρό κόθαρα για να μπορέσει να χορτάσει όλη η οικογένεια».

Η πατροπαράδοτη πίτα ζει και βασιλεύει στο Κεράσοβο, το ορεινό κεφαλοχώρι του Δήμου Κόνιτσας, χτισμένο στις βορειοδυτικές πλαγιές του Σμόλικα, σε υψόμετρο σχεδόν 1.000 μέτρων. Αφήνουμε το χωριό εντυπωσιασμένοι όχι μόνο από την φυσική του ομορφιά, τα πετρόχτιστα σπίτια και τα αιωνόβια πλατάνια του, αλλά κυρίως από την αγάπη των κατοίκων για τον τόπο τους.

Συνεχίζοντας μια παράδοση αιώνων ... ΑΠΕ-ΜΠΕ



Ευχαριστούμε τις κυρίες που μας βοήθησαν και μας έφτιαξαν τις πίτες

Γιαννούλα Κουκούμη  
Ανθούλα Παστρουμά  
Χριστίνα Κοταδήμου  
Αλεξάνδρα Κυρίτση  
Τζένη Νταγκοβάνου  
Ουρανία Νάκου  
Γιούλα Νάκου  
Ιφιγένεια Πρέντζα  
Μαριγούλα Ζήκα  
Ελένη Καραγιάννη  
Ανδρόμαχη Γελαδάρη  
Πελαγία Γαλάνη

Ανθούλα Νταγκοβάνου  
Γιάννα Σκαλωμένου  
Μαρία Αποστόλου  
Φωτούλα Κουκούμη  
Σταυρούλα Πασσιά  
Πανάγιω Χαρίση  
Την Ειρήνη (Λιούλια) Ζήκα για τις Λαγγίτες  
Επίσης, την ορχήστρα του Αντώνη Κακούρη που συνόδευσε μουσικά την εκδήλωση, αφιλοκερδώς!

## Κοινωνικά

### Βάπτιση

Ο Ευθύμιος Ν. Κουκούμη και η Μαριάνθη βάπτισαν τα διδύμα τους στη Χώρα της Χίου. Τα ονόματά τους Νικόλαος και Σταυρούλα!

**Τους ευχόμαστε να ζήσουν!**

### Γεννήσεις

• Η Ιωάννα Ν Νάκου και ο Γιώργος Μουζάκης στο Κιάτο γέννησαν στις 11 Ιουνίου κοριτσάκι!

• Ο Λάζαρος Φώτη Κουκούμη και η Αικατερίνη Δημητροκάλη γέννησαν κοριτσάκι στις 31 Αυγούστου

• Η Πελαγία Φώτη Κουκούμη και ο Χρήστος Αναγνωστόπουλος γέννησαν αγοράκι στις 20 Ιουλίου.

• Η Ιωάννα Ν. Νάκου και ο Γιώργος Μουζάκης στο Κιάτο γέννησαν στις 11 Ιουνίου κοριτσάκι!

**Να τους ζήσουν**

## Θάνατοι

Έφυγαν από τη ζωή στο χωριό οι:

• Η Βασιλική Λάμπρου Τέλλη στη Γερμανία στις 10 Ιουλίου 82 ετών

• Ο Δημήτριος Ηλία Τσιάτσου στο Κιάτο στις 10 Ιουλίου 82 ετών!

• Η Σταυρούλα Σπύρου Γαλάνη στη Αθήνα 28 Ιουλίου, η κηδείας της έγινε στο χωριό

• Ο Δημήτριος Αριστείδη Τσιάτσου στις 18 Αυγούστου στο Μαρούσι

• Η Μαριάνθη Χριστοφόρου Κυρίτση στις 11 Αυγούστου, η κηδείας της έγινε στο χωριό!

**Καλό Παράδεισο**

## Βράβευση της Δασκάλα μας Βασιλικής Τέλλη

**Τ**η βραδιά της 11<sup>ης</sup> Αυγούστου στο πλαίσιο της κεντρικής εκδήλωσης η Αδελφότητα Κερασοβιτών Αθήνας βράβευσε τη δασκάλας χορού Βασιλική Ηλία Τέλλη για την προσφορά της στη δημιουργία του χορευτικού τμήματος Κερασόβου. Το βραβείο έδωσε η Παστρουμά Καλλίτσα και μίλησε η Ανδρομάχη Μπούνα, αμφότερες μαθήτριές της.

Με την παραλαβή του βραβείου η Βασιλική Τέλλη δήλωσε:

«Σας ευχαριστώ μέσα από την καρδιά μου για την τιμή που μου κάνετε σήμερα.

Η συγκίνηση που νοιώθω αυτή τη στιγμή είναι πολύ έντονη.

Θέλω να σας ευχαριστήσω όλους από τα βάθη της καρδιάς μου.

Με τη δική σας στήριξη και συμπαράσταση και με την προτροπή σας, μου δόθηκε η δυνατότητα να δείξω έμπρακτα κι εγώ την αγάπη μου για το χωριό και ειδικά την παράδοση μας. Γιατί τόπος χωρίς παράδοση δεν υφίσταται.

Βέβαια σ' αυτή την προσπάθειά μου είχα αρωγούς που κάποιος απ' αυτούς βρίσκονται στη ζωή και άλλοι όχι. Ποιόν να πρώτο θυμηθώ; Τον Κ. Φίλιππα που με τη μουσική του συνταίριαζε τα ήθη και τα έθιμα του χωριού μας και τους άξιους συνεχιστές τα παιδιά του Νίκο και Κώστα. Καθώς και τη νέα γενιά την εγγόνα του Λευκοθέα.

Την Αδελφότητα από τον θείο μου Βασίλη Κιτσάκη που είχε την ιδέα να διοργανώσει το χορευτικό και να μου το αναθέσει.

Τους αείμνηστους Κώστα Χαρισιάδη που μέσα από αυτόν ξεφύγαμε από τα στενά πλαίσια του χωριού, στέλνοντας την παράδοσή μας πιο μακριά.

Τον Δημήτρη τον Σαμαρά, τον Κώστα Ζιούλη, τον Γεώργιο Νταγκουβάνο, τον Παναγιώτη Ζάρα κ.λπ. Και τη σημερινή ηγεσία της Αδελφότητας που προσπαθεί για το καλύτερο.

Αλλά δεν μπορώ να ξεχάσω και τις Κερασοβίτισσες γυναίκες που όταν χρειάστηκε ήταν παρούσες. Ακούραστα και αγόγγυστα προσέφεραν τις υπηρεσίες τους.

Την Ελένη Ζάρα που δεν βρίσκεται ανάμεσά μας, την Μαριάνθη Βάιλα, Μαρίκα Γαλάνη, Δέσποινα Νάκου, Ελένη Σιάφη, Χρυσάνθη Ζάρα, Ελένη Σιάφη, Λιούλα Ζήκα, Μαριγούλα Ζήκα κ.α. που θα χρειαστεί ώρα να τις απαριθμήσω.



Ακόμη θέλω να ευχαριστήσω τα παιδιά μας που αφιέρωναν το χρόνο τους για την κοινή μας προσπάθεια.

Η χαρά μου είναι μεγαλύτερη που η προσπάθεια συνεχίζεται από άξια παιδιά με μεγάλη αγάπη και ενθουσιασμό για αυτό που κάνουν. Καλή συνέχεια και πολλές επιτυχίες.

Ένα μεγάλο ευχαριστώ με όλους όσους συνεργάστηκα.

*Υ.Γ. Είμαι ιδιαίτερα χαρούμενη που την πλακέτα μου την παρέδωσε η μαθήτριά μου Καλλίτσα Παστρουμά.*

*Για την παρουσίαση του βιβλίου «Κερασοβίτισσα Νύφη» της Ανδρομάχης Μπούνα και τα όμορφα λόγια της Ανδρομάχης Μπούνα ευχαριστώ διπλά.*

*Ανδρομάχη μου, αξιαγάπητό μου παιδί, χαίρομαι που η πορεία σου δείχνει πόσο σημαντική ήταν για σένα, η συμμετοχή σου, στις δραστηριότητες που αφορούν την παράδοση του χωριού μας.*

*Ο ενθουσιασμός σου και η διάθεσή σου να προσφέρεις μέσα από τον ταπεινό σου χαρακτήρα, αμείβονται με τον καλύτερο τρόπο. Εύχομαι και το δεύτερό σου βιβλίο να είναι καλοτάξιδο και η αρχή μιας συγγραφικής προσφοράς για τον τόπο σου και την παράδοσή σου.*

*Τέλος ένα μεγάλο ευχαριστώ γιατί συνεχίζεις, με αγάπη τη διδασκαλία, των τοπικών μας χορών έτσι ώστε να γνωρίζουν οι νέοι μας το παρελθόν και να ατενίζουν με αισιοδοξία το μέλλον. Πάντα άξια και γεμάτη δημιουργία*

Η δασκάλα σου  
Βάσω-Τέλλη Κοντοζήση

## Ευθύμιος Ν. Κουκούμης, Ευεργέτης της Αδελφότητας και του χωριού μας



### Μια Ιερή Χορηγία με Χρυσόσκονη στη Λύκεια Ώρα

Της Γεωργίας Χρ. Τζίνα



**“Πολιτισμός είναι, ο τρόπος με τον οποίο «ξοδεύει» κανείς τον ελεύθερο χρόνο του”**

Το εξαιρετικό της ποιητικό έργο, από τις εκδόσεις Οσελότος παρουσίασε η συγχωριανή μας Γεωργία Τζίνα του Χρυσοστόμου. Τις ποιητικές συλλογές, Λύκεια Ώρα, Χρυσόσκονη και Ιερή Χορηγία προλόγισαν, ο Συγγραφέας, Συνθέτης και Διευθυντής Ορχήστρας κ. Ραφαήλ Πυλαρινός και η καθηγήτρια Αγγλικής Φιλολογίας του Πανεπιστημίου Αθηνών κα Ελένη Τσίτσου. Την παρουσίαση έντυσε μουσικά ο μουσικοσυνθέτης κ. Ανδρέας Δημητρέλης με Μουσική Αρχαίας Ελληνικής Λύρας.

Μια ποιητική βραδιά είναι το πνευματικό συναγέλασμα όσων συμμετέχουν σε μια τέτοια εκδήλωση. Είναι ένας κύκλος αγωγιμότητας που ξεκινάει από τον καλλιτέχνη, σαν κεντρικό ερέθισμα μιας ανιδιοτελούς προσφοράς, συνεχίζει με του ομιλητές που καθένας από την πλευρά του ξεκλειδώνει νεογέννητα ερεθίσματα, δίνοντας

ένα περαιτέρω λάκτισμα σκέψης και κλείνει με του ακροατές-δέκτες, που φορτίζονται από την ενέργεια της καλλιτεχνικής δημιουργίας και γίνονται φορείς του γεγονότος, τόσο εντός αλλά και εκτός του κύκλου της συγκεκριμένης στιγμής, θα επισημάνει στην ομιλία του ο Ραφαήλ Πυλαρινός την ημέρα της παρουσίασης στο Polis Art Café.

Στην ομιλία του μεταξύ άλλων ανέφερε:

“Η Γεωργία Τζίνα, μέσα από την ποίησή της, προσπαθεί να περπατήσει τον Εαυτό της, ψάχνοντας τους δρόμους, που θα την οδηγήσουν σε μια ενσυναίσθηση της αντίληψης της Αλήθειας. Οπλισμένη με την αέναη υπομονή της Πηνελόπης και τα Ελληνικά ιδεώδη, ψάχνει σε κυτταρικές μνήμες να ανασύρει συνειδητές καταστάσεις που θα την παρασύρουν σε αστραπούς ενδυνειδισίας.

Στην αναζήτηση της Ιερότητας η Χορηγία του φωτός παρουσιάζεται αναπόφευκτη και επιτακτική, προσκαλώντας όλους μας να γίνουμε θεματοφύλακες της θεϊκής Χρυσόσκονης που περιβάλλει τη ζωή μας. Ο αγώνας του Σίσυφου γίνεται ο κυρίαρχος ρόλος του Ανθρώπου, που μνηύει την επιταγή να επιλέξουμε τον άλλο δρόμο, αυτόν που όταν εκληρωσεις τον ιερό σκοπό, τότε κερδίζεις το Φως, το φως που σε κρατάει κοντά του, αφήνοντας το βάρος της ύλης να κατατρακυλήσει πάλι πίσω, αναζητώντας τον ελπίμο αχθοφόρο της αμαρτίας.

Στον Αλχημιστή, η ελπίδα ενώνεται με το άπειρο, και τη μεταφυσική, γεννώντας ονειρικές καταστάσεις που μοιάζουν πραγματικότητα και ανακατεύουν το αληθινό με το αληθοφανές. Αναμοχλεύει την αντίληψη της ύπαρξης, ψαχουλεύοντας την ουσία ανάμεσα στο όνειρο και το υπέργιο, χτίζοντας τα πάντα από την αρχή, με μόνο υλικό την Αγάπη.

Το Λύκειο Φως, προτρέπει στην ανάγκη λύτρωσης, μέσα από τη ταπείνωση και την προσευχή -όπου προσευχή ίσον φόβος, φόβος της συνειδητοποίησης της μικρότητας της ζωής μας, εκμύθευση των υπερβατικών συμβόλων που χαρακτηρίζουν το δράμα της ανθρώπινης ύπαρξης.

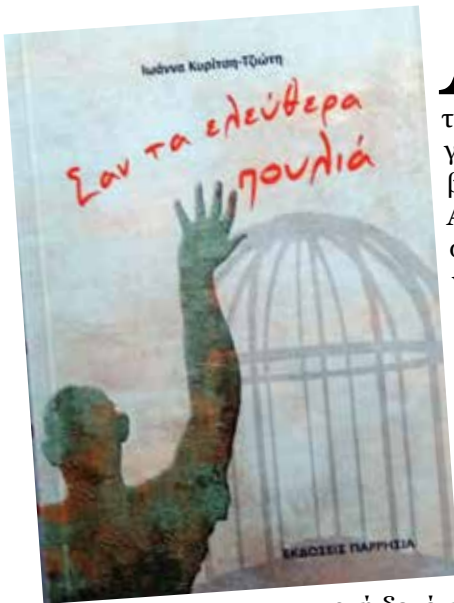
Να μην λείπει από κανένα σπίτι Κερασοβίτη!

Γεννήθηκα στην Ελλάδα, έχω σπουδάσει Ιστορία και Αρχαιολογία, Οικονομικά, Ψυχολογία και Θεραπευτική. Ασχολούμαι με την παιδική λογοτεχνία και την ποίηση. Αγαπώ την Ελλάδα, τους ιερούς τόπους της και τους Αρχαίους Έλληνες συγγραφείς. Είμαι λάτρης ποιητών, όπως ο Άγγελος Σικελιανός, ο Κωστής Παλαμάς, ο Οδυσσέας Ελύτης, ο Κωνσταντίνος Καβάφης, ο Γιώργος Σεφέρης και ο Γιάννης Ρίτσος. Πιστεύω πως η Ελλάδα είναι πράγματι η Χώρα των Θεών και πως ο Ελληνισμός σύντομα θα θριαμβεύσει. Θα πρέπει όμως πρώτα να στραφούμε, ως Έλληνες στις αξίες μας, στις ρίζες μας και να επενδύσουμε στη γνώση και στην παιδεία αντλώντας δύναμη και έμπνευση από τον ανεξάντλητο πολιτισμικό μας πλούτο.



## Το Κεράσοβο της δεκαετίας του 1960 μέσα από το «Σαν τα ελεύθερα πουλιά»

Ιωάννα Κυρίτση-Τζιώτη  
Εκπαιδευτικός -Συγγραφέας



**Α**γαπητοί μου φίλες, φίλοι ειλικρινά δεν ξέρω τι νιώσατε εσείς, μεγάλοι και μικροί που βρεθήκατε στις 10 Αυγούστου στο Κεράσοβο, στην εκδήλωση για την παρουσίαση του μυθιστορηματός μου «Σαν τα Ελεύθερα πουλιά» εκδ. παρησία και του παραμυθιού μου «Ο Δράκος Καλοκάρδιος» εικονογράφηση Λ. Βαρβαρούση, εκδ. κόκκινη κλω-

στή δεμένη. Θα ήθελα όμως να μοιραστώ μαζί σας, όσα αισθάνθηκα εγώ.

Ο τόπος που διαδραματίζεται το σενάριο του μυθιστορηματός μου «Σαν τα ελεύθερα πουλιά» είναι σαφώς το Κεράσοβο της δεκαετίας του 1960. Οι ήρωές του φανταστικοί μεν, αλλά με όλα τα χαρακτηριστικά των κατοίκων του. Μιλούν την ντοπιολαλιά του. Αυτούς είχα στο νου μου όταν έπλαθα την ιστορία. Ειδικά τα παιδιά της γενιάς του εμφυλίου πολέμου που δεν χόρτασαν παιχνίδι. Που μεγάλωσαν απότομα και θαρρείς σαν κυνηγημένα πουλιά, σκορπίστηκαν στα πέντε σημεία του ορίζοντα, αναζητώντας μια καλύτερη ζωή. Σε όλους αυτούς που έφυγαν, δούλεψαν, αγωνίστηκαν αλλά ποτέ δεν ξέχασαν τον τόπο τους και κάθε φορά, όταν νιώσουν την ανάγκη να ανατροφοδοτηθούν γυρίζουν πίσω για να ανασάνουν τον βουνίσιο αέρα του χωριού τους.

Όσο για τον οικολόγο, καλλιτέχνη Καλοκάρδιο, ήρωα του παραμυθιού μου; Μα είναι ολοφάνερο! Ένας Κερασοβίτης καλοκάγαθος δράκος είναι. Ζει μόνος σε μια σπηλιά εκεί ψηλά, στην πανέμορφη Δρακολίμνη του Σμόλικα και τραγουδά, μαζεύοντας πολύχρωμα αγριολούλουδα. Έτσι τον φαντάστηκα.

Η πλατεία, η πετρόκτιστη εκκλησία, ο καταπληκτικός πλάτανος, τα πουλιά που εκείνη την ώρα κούρνιαζαν τιτιβίζοντας πάνω του, ακόμα και το απλό μπουκέτο από φρέσκα τριαντάφυλλα και ντάλιες που στόλιζαν το τραπέζι, έστησαν ένα ονειρικό σκηνικό. Ένα μαγικό φόντο που όταν υπάρξει, προκύπτει κάτι αυθεντικό. Κάτι που δημιουργεί μια επαφή ζεστή και ανθρώπινη. Προϋπόθεση απαραίτητη για να επικοινωνήσουν ουσιαστικά οι άνθρωποι. Οι ομιλητές με το κοινό. Όχι μονάχα με τις λέξεις αλλά και με το συναίσθημα. Ακόμα περισσότερο όταν τυχαίνει οι ομιλήτριες, όπως οι κυρίες Σοφία Γραμ-

μόζη Σωπίκη, νηπιαγωγός- συγγραφέας παιδικής λογοτεχνίας, Μαρία Κωτούλα φιλόλογος, Δέσποινα Τζίνα νηπιαγωγός που μου έκαναν την τιμή να παρουσιάσουν εμένα και το βιβλίο μου, να είναι τόσο άμεσες και απέναντί τους να υπάρχει ένα κοινό αληθινά συγκινητικό, όπως εσείς.

Ομολογώ πως στην παρουσίαση του παραμυθιού που ακολούθησε δε φανταζόμουν πως έτσι, ξαφνικά, από το πουθενά θα μαζευτούν τόσα, μα τόσα παιδιά, στην πλατεία. Και τι παιδιά! Εκπαιδευμένα (από τις τόσες δραστηριότητες που οργανώνει η Αδελφότητα) αληθινά αστεράκια ένα κι ένα. Με όρεξη να μιλήσουν, να παίξουν, να φανταστούν και να δημιουργήσουν. Στάθηκα στα αλήθεια τυχερή. Ποια καλύτερη συνοδεία από τον μουσικό Ταξιάρχη Βασιλάκο; Αληθινά εξαιρετικός μας μάγεψε με το ακορντεόν του. Ακολουθώντας τον Δράκο Καλοκάρδιο, ζωντάνευε την ανάγνωση και μας έκανε να ακούμε τα βήματά του, την βαριά του φωνή. Η φίλη και συναδέλφισσα Δέσποινα Τζίνα πολύτιμη βοηθός στα παιχνίδια που νομίζω πως θα συνεχιζόντουσαν (αφού μάλλον κανένας μας δεν ήθελε να φύγει), αν δεν μας έπιανε το σκοτάδι.

Ευχαριστώ την πρόεδρο Ελένη Σιάφη, τα μέλη του Δ.Σ. για «το τρέξιμο» που έκαναν να μας συντονίσουν, τις αγαπητές φίλες ομιλήτριες, τον εξαιρετικό μουσικό, τους κυρίους της μικροφωνικής και πάνω από όλα τους μικρούς μου φίλους, τα παιδιά που όπως πάντα έκλεψαν την παράσταση με τον αυθορμητισμό και την ενέργειά τους.

Εύχομαι στην Αδελφότητα Αγίας Παρασκευής, να συνεχίσει τις πολλές δραστηριότητές της για τους μεγάλους και ειδικά να συνεχίζει να δίνει κίνητρα στα παιδιά ώστε να γνωρίσουν, αγαπήσουν το χωριό και μάθουν να συνεργάζονται για την προκοπή του. Όσο για εμένα υπόσχομαι στους συγχωριανούς μου (μάλλον το δικαιούμαι μετά από σαράντα χρόνια νύφη στο Κεράσοβο), πως θα είμαι στο πλευρό σας όποτε άλλοτε μου ζητηθεί, με όποιες γνώσεις διαθέτω. Ελπίζω να μας δοθεί ξανά η ευκαιρία να ανταμώσουμε μικροί, μεγάλοι και να ταξιδεύσουμε με αφορμή τα βιβλία. Ίσως είναι κάτι που όλοι τελικά το έχουμε ανάγκη.

**Στις 10 Αυγούστου η Ιωάννα Κυρίτση Τζιώτη παρουσίασε στην πλατεία του χωριού τα βιβλία της, για ενήλικες το «Σαν Τα Ελεύθερα Πουλιά» και το παιδικό «Ο Δράκος Καλοκάρδιος», για το οποίο στη συνέχεια έπαιξε με τα παιδιά.**

## Ανακοίνωση Αδελφότητας Κιάτου το Ζαρκάδι

**Σ**την τελευταία συνέλευση του συμβουλίου της Αδελφότητας μας αποφασίστηκε ομόφωνα η αρμολόγηση και η επισκευή μερών του πέτρινου τοίχου καθώς και η αποκατάσταση σημείων της πλακόστρωσης της κάτω πλατείας του χωριού όπου έχρηζαν άμεσης επισκευής.

Επιπλέον, αποφασίστηκε η επιδιόρθωση των παγκακιών της πλατείας. Οι εργασίες ξεκίνησαν 16/09/2019 και ολοκληρώθηκαν στις 27/09/2019. Τα υλικά αγοράστηκαν από την μάντρα οικοδομικών υλικών Κυρτσόγλου Σ. (280,00€). Μέρος στις εργασίες έλαβαν αλφαβητικά οι: Ζίλφο Λεωνίδας (320,00€), Παναγιώτου Τηλέμαχος (150,00€), και Σαμαράς Βασίλειος (200,00€). Το πλάνισμα και το βάψιμο των ξύλων στα παγκάκια της πλατείας ανέλαβε ο Κατής Κων/νος (50,00€). Λοιπά έξοδα (220,00 €).

Ένα μεγάλο ευχαριστώ τόσο στον Καναβό Δημήτριο όσο και στον Ντακοβάνο Γιάννη για τις υπηρεσίες που πρόσφεραν αφιλοκερδώς. Ευχαριστούμε την Βάιλα Μαριάνθη για την προσφορά παραδοσιακής πίτας στους μαστόρους κατά την διάρκεια των εργασιών αλλά και για την βοήθεια της στον καθαρισμό της πλατείας.

**Νάκος Θ. Λάζαρος**  
Πρόεδρος Αδελφότητας  
Κερασοβιτών Κιάτου

## Συγκομιδή σκουπιδιών στο χωριό Ένα μεγάλο ΜΠΡΑΒΟ

**Τ**ην πιο ευχάριστη έκπληξη αν όχι τη μοναδική φέτος στο καλοκαίρι νιώσαμε στο χωριό μας από την πρωτοβουλία των 3 κοριτσιών – Κερασοβίτισσες που με τις οικογένειές τους καθάρισαν την πλατεία από τα σκουπίδια.



**3 σακούλες σκουπιδιών...** αυτός είναι ο τίτλος της δημοσίευσης στο λογαριασμό του facebook της Αδελφότητας, με την επίσημηση:

Τόσες χρειάστηκαν για να μαζευτούν από ΜΙΑ ΜΟΝΟ γειτονιά, όσα «σουβενίρ» άφησαν αυτοί που αγαπούν το χωριό μας, το Κεράσοβο. Σταμάτα να κατηγορείς και κάνε

εσύ καλύτερο τον κόσμο που θέλεις να βρουν τα παιδιά σου. Γίνε υπεύθυνος πολίτης. Βοήθα τον συνάνθρωπο και την κοινωνία σου. Ξεκίνα από το ΧΩΡΙΟ σου!!!

Οι τρεις Κερασοβίτισσες που μας κάνανε περήφανους είναι οι: Αρετή Κοταδήμου, Λιλή Κοταδήμου και Μαριάννα Κοταδήμου μαζί με τις οικογένειές τους.

Η Πρόεδρος της Αδελφότητας συνεχάρη τα κορίτσια για την πρωτοβουλία τους και υποσχέθηκε ότι του χρόνου θα οργανωθεί μία δράση καθαρισμού για όλο το χωριό.



Βασίλης Σαμαράς, Πρόεδρος



Νίκος Εξάρχου. Ορκωμοσία Νέου Δημάρχου Κόνιτσας



# Ποτέ άλλοτε ο Συνεταιρισμός δε βρέθηκε σε τέτοια δυσμενή θέση

**Μακάρι χωριανοί να μπορούσα σήμερα να ήμουν πιο αισιόδοξος και η κατάσταση να μην είναι τόσο τραγική. Αυτή όμως είναι η ΑΛΗΘΕΙΑ.**

Του Γιάννη Σκαλωμένου

**Β**λέπω μπροστά μου δυσίωνες καταστάσεις για το μέλλον του Συνεταιρισμού, που κινδυνεύει από λάθη των διοικήσεών του είτε από άγνοια είτε από αδιαφορία. Ή μήπως είναι επιλογή; Δηλώνω και πιστεύω συμφωνείτε, ότι δε θα επιτρέψουμε την περαιτέρω αδιαφορία στην διοίκηση των τριών ή τεσσάρων μελών.

Κύριοι του προεδρείου, τι έχετε να πείτε για την απάντηση του υπουργείου πως αυτά που τους αποστέιλате δεν τους αφορούν και σας υπενθυμίζουν ότι αυτά που είχαν ζητηθεί, όπως:

1. Υπογεγραμμένες χρηματοοικονομικές καταστάσεις του 2015, 2016, 2017 και 2018 με αντίστοιχους οικονομικοδιαχειριστικούς ελέγχους.
2. Υπεύθυνη δήλωση του προέδρου του Δ/Σ για τον τρόπο που ο ΑΣΚΔΧ Αγίας Παρασκευής εξυπηρετεί τα μέλη του και τις πηγές εισόδου του.
3. Υπεύθυνη δήλωση του προέδρου του Δ/Σ για την εξόφληση συνεταιρικής μερίδας από τα μέλη του Δ/Σ.
4. Πιστοποιητικό περί μη προσβολής του κύρους των από 18-8-2016 αρχαιρεσιών

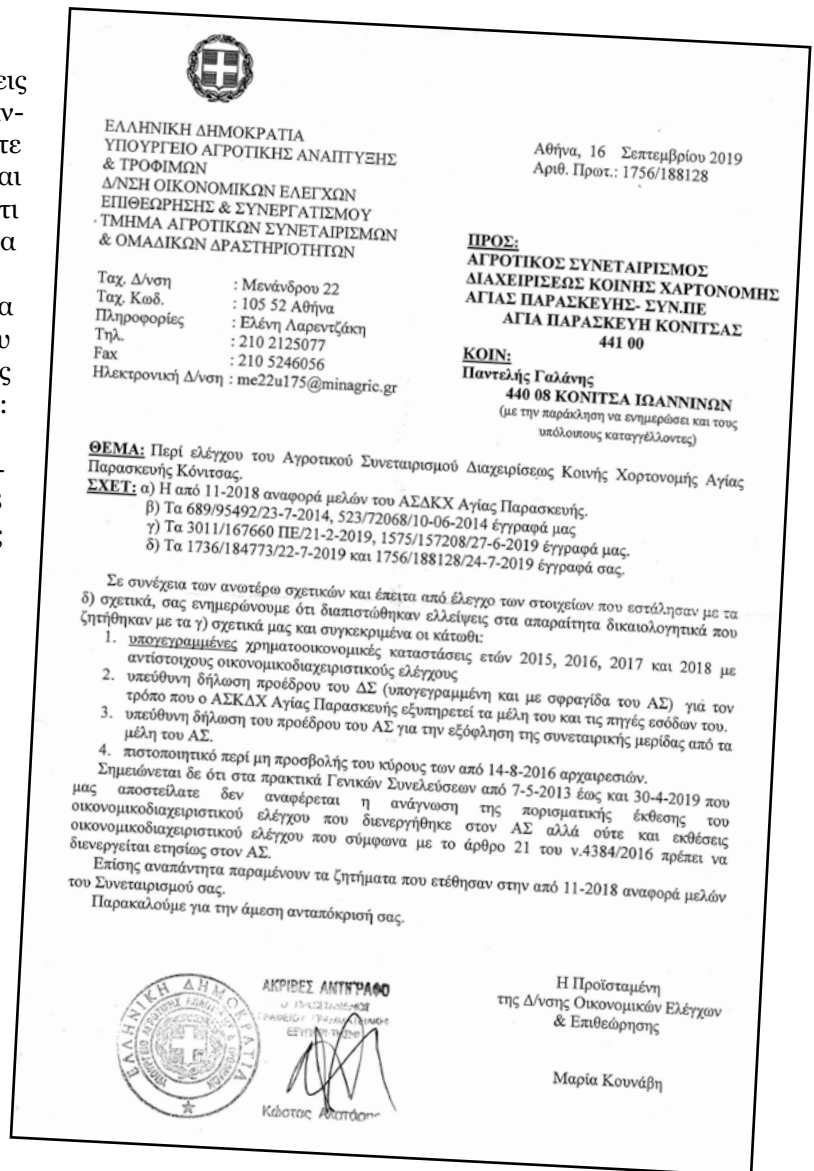
δεν τα αποστέιλате;

Σε αυτά που αποστέιλате (πρακτικά Γενικών Συνελεύσεων από 7-5-2013 έως και 30-4-2019) δεν αναφέρεται η ανάγνωση της πορισματικής έκθεσης του οικονομικοδιαχειριστικού ελέγχου που διενεργήθηκε στον Α/Σ, ούτε αποστέιλате τις εκθέσεις οικονομικοδιαχειριστικού ελέγχου που, σύμφωνα με το άρθρο 21 του νόμου 4384/16 θα πρέπει να διενεργούνται ετησίως στον Α/Σ.

Το ερώτημα που τίθεται είναι το εξής:

Υπάρχουν τα προαναφερόμενα πρακτικά και εκθέσεις που ζητάει το υπουργείο για τη διενέργεια του ελέγχου;

Κύριοι του προεδρείου και όσα μέλη τους στηρίζεται, παράκληση για το καλό του Συνεταιρισμού και προς τιμή των γονιών, παππούδων και γιαγιάδων μας, που με τους αγώνες τους μας κληρονόμησαν το Συνεταιρισμό που έχει τόσο μεγάλες δυνατότητες και θα ήταν κρίμα να τον διαλύσουμε.



ΑΚΡΙΒΕΣ ΑΝΤΙΓΡΑΦΟ  
Κόστας Μπατόρας

Η Προϊσταμένη  
της Δ/νσης Οικονομικών Ελέγχων  
& Επιθεώρησης  
Μαρία Κουνάβη

Η καλύτερη υπηρεσία που θα μπορούσατε να προσφέρετε είναι να παραιτηθείτε. Εάν δεν το πράξετε, το μόνο που απομένει, εφόσον παραμείνουν οι εκκρεμότητες απέναντι στο υπουργείο, είναι να ζητήσουν οι συνεταιριχοί την απολοπιμή σας στην πρώτη Γενική Συνέλευση. Θα παρακολουθούμε άγρυπνα και από πολύ κοντά όλες τις εξελίξεις και δε θα επιτρέψουμε σε κανέναν να παίζει με το Συνεταιρισμό.

## Παλιά παιδικά παιχνίδια

Στις 14 Αυγούστου τα παιδιά μας έπαιξαν στην πλατεία με την καθοδήγηση της Δήμητρας Καραγιάννη τα παλαιά παιδικά παιχνίδια που όσοι γεννηθήκαμε το χωριό τα έχουμε παίξει. Είναι η αλήθεια ότι με τα παιχνίδια αυτά διασκεδάσαμε και μεγαλώσαμε, αλλά στην ουσία αποδεικνυαν την ευρηματικότητα και τη θέληση των παιδιών για παιχνίδι, παρόλη την ένδεια της οικονομίας και των νοικοκυριών του χωριού. Τα παιχνίδια ήταν:

- Τα καρύδια
- Εξάπτερο (Το τόπι της πλάκας)
- Το στεφάνι
- Τον καλόγερο
- Το αλάτι

Ήταν μια υπέροχη εκδήλωση, το χάρηκαν μικροί και μεγάλοι, στο τέλος τα στεφάνια τα πήραν οι μεγάλοι που



ξανάγιναν παιδιά!

Ευχαριστούμε τον Μιχάλη Νταγκοβάνου που έδειξε το παιχνίδι με τα καρύδια και το στεφάνι, το Γιώργο Β. Σιάφη και τον Μιχαήλ Νταγκοβάνο που εφτιαξαν τα σίδερα για τα στεφάνια.



## Πραγματοποιήθηκε η εκδρομή της Αδελφότητας

**Ημέρα χαλάρωσης και αναψυχής αποτέλεσε η διοργάνωση ημερήσιας εκδρομής στη Λευκάδα από την Αδελφότητα.**

Μια ηλιόλουστη μέρα μακριά από σκέψεις και προβληματισμούς, με ένα κατάμεστο λεωφορείο, πραγματοποιήθηκε μια ακόμη ευχάριστη εκδρομή, που φέτος είχε προορισμό το πανέμορφο νησί του Ιουνίου τη Λευκάδα. Κύριος προορισμός το προσκύνημα στην Παναγία Φανερωμένη.

Η Ιερά Μονή Φανερωμένης Λευκάδας είναι ένα ιστορικό Μοναστήρι μόλις 3 χιλιόμετρα από την πρωτεύουσα Λευκάδα, αποτελεί για αιώνες το θρησκευτικό κέντρο του νησιού και είναι το αρχαιότερο και μεγαλύτερο μοναστήρι. Η Παναγία Φανερωμένη είναι αφιερωμένη στη Κοίμηση της Θεοτόκου που είναι παράλληλα και η προστάτιδα και πολιούχος του νησιού. Ο κανονικός (επίσημος) τίτλος της Μονής είναι «Ιερά Μονή Υπεραγίας Θεοτόκου Πεφανερωμένης Λευκάδος».

Αφήσαμε πίσω μας το πανέμορφο Μοναστήρι και στη συνέχεια κατευθυνθήκαμε στο Νυδρι ένα παραλιακό χωριό του νομού Λευκάδας για το μεσημεριανό μας. Βρίσκεται στο ανατολικό τμήμα του νησιού και είναι το πιο γνωστό και κοσμοπολίτικο τουριστικό θέρετρο του νομού. Το χωριό έγινε ιδιαίτερα γνωστό, όταν το 1963 ο εφοπλιστής Αριστοτέλης Ωνάσης αγόρασε την αντικρινή νησίδα Σκορπιός. Το απόγευμα ξεκίνησε η επιστροφή με μία στάση στην πόλη της Λευκάδας για τον απογευματινό καφέ.

Η Πρόεδρος ευχαρίστησε όλους τους εκδρομείς, για την ευχάριστη παρέα και κυρίως τον οδηγό για την άφογη συνεργασία.

## Το πανηγύρι μας

Το παιδικό χορευτικό του χωριού μας, χόρεψε μετά την ολοκλήρωση της θείας λειτουργίας στην εκκλησία της προστάτιδάς μας Αγίας Παρασκευής στον ομώνυμο ναό.

Ο Χορός επαναλήφθηκε το απόγευμα στην πλατεία του χωριού μας.

Συγχαρητήρια στα παιδιά μας και στη δασκάλα τους Ανδρομάχη Μπούνα. Ορχήστρα Αντώνης Κακούρης

Διοργάνωση: Αδελφότητα Αθηνών «Το Κεράσοβο» και Αδελφότητα Κιάτου «Το Ζαρκάδι».





## Ολοκληρώθηκε με επιτυχία η αιμοδοσία της Αδελφότητας



**Η** Αδελφότητα και η Πρόεδρος Ελένη Σιάφη θεωρεί υποχρέωσή της να ευχαριστήσει από καρδιάς όλους τους εθελοντές αιμοδότες, οι οποίοι προσήλθαν στην αιμοδοσία που πραγματοποιήθηκε στις 10 Αυγούστου στον χώρο του Δημοτικού σχολείου.

Μας συγκίνησε ιδιαίτερα η μεγάλη προσέλευση των αιμοδοτών διότι αποδεικνύει την έμπρακτη απόδειξη ανθρωπιάς και συμπαράστασης στους συγχωριανούς μας που καλύπτονται από την Τράπεζα Αίματος της Αδελφότητας.

Επίσης, ευχαριστούμε το προσωπικό της Μονάδας Αιμοδοσίας του Πανεπιστημιακού Νοσοκομείου Ιωαννίνων για την άριστη συνεργασία, τον επαγγελματισμό και την υποστήριξη προς τους αιμοδότες.

Η υποστήριξη προς την τράπεζα αίματος της Αδελφότητας χρειάζεται να είναι διαρκής για να παραμένει ζωντανή και να βοηθάμε τους συγχωριανούς μας. Πληροφορίες στην Αδελφότητα.

Ειδικές ευχαριστίες στην Ανθή Παπακώστα κόρη του παπά Μιχάλη που ήρθε από την Κόνιτσα για να δώσει αίμα.



1.



2.



3.

## Φεστιβάλ Κεράσοβο 2019

1. Βαλκανικοί ήχοι και τραγούδια από τη χορωδία της Ιανθούλας Ντακουβάνου.

2. Ο Ταξιάρχης Βασιλάκος παρουσίασε στην πλατεία χορευτικό μοντέρνου χορού και παραδοσιακού τραγουδιού, στην εκδήλωση πηρέ μέρος και η χορωδία μας!!! Τραγούδι απήγγειλε η Πελαγία Γαλάνη Νάκ.

3. Οι αδελφοί Βρακνοί, Περικλής και Βαγγέλης, παρουσίασαν στο σχολείο μουσική βραδιά που ήταν αφιερωμένη στη γιαγιά τους Ιανθίηνη!

## Η παράγκα του Συνεταιρισμού

Το ακόλουθο πόρισμα διαβάστηκε στη ΓΣ του Συνεταιρισμού που πραγματοποιήθηκε το καλοκαίρι στο χωριό. Το παραθέτουμε αυτούσιο για όσους δεν ήταν παρών σε αυτή τη ΓΣ, στην οποία απογυμνώθηκε πλήρως η αξιοπιστία της εικόνας του Συνεταιρισμού με μία ηγεσία που το μόνο που έκανε ήταν να προσβάλλει, να μειώνει και να χλευάζει όσους συγχωριανούς είχαν τεκμηριωμένη άποψη αλλά διαφορετική από τη δική της. Μία ηγεσία που πια έχει πια εκπέσει στα μάτια όλων των συγχωριανών και που δυστυχώς οδηγεί το Συνεταιρισμό στα βράχια. Είναι απαραίτητο να δράσουμε.

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ  
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΑΓΡΟΤΙΚΗΣ ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ & ΤΡΟΦΙΜΩΝ  
ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ ΕΠΙΘΕΩΡΗΣΗ ΗΠΕΙΡΟΥ

ΠΟΡΙΣΜΑΤΙΚΗ ΕΚΘΕΣΗ  
ΔΙΕΝΕΡΓΕΙΑΣ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΟ-ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΤΙΚΟΥ ΕΛΕΓΧΟΥ  
ΣΤΟΝ  
«Αγροτικό Συνεταιρισμό Διαχείρισης Κοινής Χορτονομής  
Αγίας Παρασκευής Κόνιτσας Ιωαννίνων»

Από τον διενεργηθέντα έλεγχο στον Αγροτικό Συνεταιρισμό Διαχείρισης Κοινής Χορτονομής Αγίας Παρασκευής Κόνιτσας Ιωαννίνων που αφορούσε το διάστημα από 2008-2013, συμπερασματικά\* μπορούμε να αναφέρουμε τα παρακάτω:

α) Η οικονομική διαχείριση του Συνεταιρισμού διενεργείται πλημμελώς, εμφανίζοντας ταμειακό έλλειμμα ύψους 3.819,03 € το οποίο και θα πρέπει να αποκατασταθεί τάχιστα από τη Διοίκηση ενόψει του ότι φέρει πενθαρχικές και ποινικές ευθύνες. Όπως αναλυτικά παρουσιάσαμε στο κεφάλαιο Γ' της παρούσας έκθεσης, ο Συνεταιρισμός κατά την ελεγχόμενη περίοδο δεν κατήρτισε μηνιαίες καταστάσεις εσόδων - εξόδων, δεν τήρησε τα προβλεπόμενα από το Καταστατικό Βιβλία Ταμείου, Ισολογισμών-Απολογισμών και Περιουσίας, δεν παρουσίασε Ισολογισμούς και λογαριασμούς Αποτελεσμάτων Χρήσης των ετών 2008-2013 ώστε να αποτυπώνεται με ακρίβεια η οικονομική κατάσταση του Συνεταιρισμού. Επίσης συνέταξε πρόχειρους Προϋπολογισμούς για κάθε χρήση οι οποίοι δεν ανταποκρίνονται στα πραγματικά λογιστικά μεγέθη και ακείβητα παρασάγγα από τα εκτελεσθέντα των χρήσεων τόσο από πλευράς εσόδων όσο και από πλευράς εξόδων. Η τήρηση των λογιστικών στοιχείων (Αποδείξεις Πληρωμών και Εισπραξής) ήταν πρόχειρη, οι δαπάνες των χρήσεων εγκρίνονταν μετά την πραγματοποίησή τους και συγκεντρωνόταν μετά το τέλος των χρήσεων, ενώ για καμία από τις χρήσεις δεν ορίστηκε Εσωτερικός Ελεγκτής. Συνεπώς δεν υπήρξε τήρηση του Καταστατικού και των Νόμων που διέπουν την λειτουργία των Συνεταιρισμών. Προς το συμφέρον του Συνεταιρισμού θα ήταν κατά τη γνώμη μας, η τήρηση από τη χρήση του 2014 λογιστικών βιβλίων διωλογραφικής λογιστικής μετ και είναι πολύ πιο καταποιστικά ως προς τον έλεγχο και τη σύνταξη των οικονομικών καταστάσεων.

β) Η Διοίκηση του Συνεταιρισμού δε λειτουργεί ως όφειλε ως προς την είσπραξη παλαιών οφελών όπως παρουσιάσαμε αναλυτικά στους Πίνακες 7, 8, παρουσιάζοντας συνολικές ανεπίσπρακτες οφειλές πάνω από 36.000,00 € με τις περισσότερες να αφορούν ντόπιους κτηνοτρόφους.

γ) Σύμφωνα με τα αναφερόμενα στο κεφ. Γ' παράγραφος 11, περ. Π, ο τρόπος με τον οποίο πραγματοποιήθηκαν οι δαπάνες κατά την ελεγχόμενη περίοδο ήταν πρόχειρος, με αναθέσεις έργων χωρίς την υπογραφή συμφωνητικών, παραλαβή και εξόφληση αυτών, χωρίς την υπογραφή πρακτικών παραλαβής αφού πρώτα προηγήθει αναλυτική επιμέτρηση. Για όσες περιπτώσεις υπήρχαν συμφωνητικά, διενεργεί Οικονομικό Διαχειριστικό έλεγχο στον Αγροτικό Συνεταιρισμό Διαχείρισης Κοινής Χορτονομής Αγίας Παρασκευής Κόνιτσας Ιωαννίνων Σελίδα 42

ΜΠΟΜΠΙΗΣ ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ

η προκήρυξη γίνονταν χωρίς σαφείς προδιαγραφές, τεχνική μελέτη και προϋπολογισμό. Γίνονταν μόνο αναφορά στην τιμή ανά τετραγωνικό την οποία προσέφερε ο κάθε ενδιαφερόμενος τεχνίτης. Επίσης πραγματοποιούνταν αγορές υλικών ανατίτοιχες των έργων που αφορούσαν ενώ την υποχρέωση αγοράς των οικοδομικών και άλλων υλικών έφεραν οι μειοδότες εργολάβοι.

δ) Ο Συνεταιρισμός δεν παρακράτησε και δεν απέδωσε στο Ελληνικό Δημόσιο τον αναλογούντα φόρο και χαρτόσημο στις τιμολόγες που κατέβαλε σε τρίτους, μη υπάρχουσες σε έκδοση παραστατικών του Κ.Β.Σ. όπως παρουσιάσαμε στον Πίνακα 11. Διαπιστώθηκε επίσης ότι φυσικά πρόσωπα των οποίων οι συνολικές αποζημιώσεις μόνο από τον Συνεταιρισμό υπερέβησαν, το όριο των 5.000,00 € που προβλέπεται για τη θεώρηση βιβλίων και έκδοση παραστατικών, δεν εξέδωσαν τα προβλεπόμενα φορολογικά στοιχεία (Πίνακας 12). Συνεπώς θεωρούμε απαραίτητη τη διενέργεια φορολογικού ελέγχου στον Συνεταιρισμό αλλά και στα εμπλεκόμενα φυσικά και νομικά πρόσωπα, από τις αρμόδιες φορολογικές αρχές για την διαπίστωση απόκρυψης φορολογητέας ύλης και άλλων παραβάσεων.

ε) Κατά την ελεγχόμενη περίοδο παρατηρήθηκε ότι πληρωμές και εισπράξεις δεν πραγματοποιήθηκαν μέσω του λογαριασμού όψεως του Συνεταιρισμού στην Τράπεζα Πειραιώς (πρώην Αγροτική) αλλά έγιναν μέσω ατομικών λογαριασμών φυσικών προσώπων και συγκεκριμένα του Προέδρου και του Ταμιά του Συνεταιρισμού. Παρότι μας παραδόθηκαν όλα τα βιβλιάρια καταθέσεων των σχετικών λογαριασμών, δεν μπορούμε να γνωρίζουμε με ακρίβεια εάν και άλλα ποσά κινήθηκαν σε άλλους ενδεχόμενους ιδιωτικούς λογαριασμούς.

στ) Η διοικητική λειτουργία του Συνεταιρισμού παρουσίασε επίσης σοβαρές ελλείψεις, ενώ σε κάποιες περιπτώσεις εγκρίνεται σοβαρά θέματα που αφορούν τη λειτουργία του Συνεταιρισμού. Όπως αναφέραμε και ανωτέρω στην πλειοψηφία των περιπτώσεων, διαπιστώσαμε λειτουργία τριμελούς Διοικητικού Συμβουλίου, με τα άλλα δύο μειονηθοντα μέλη να μην συμμετέχουν. Εκπλέον σοβαρές περιπτώσεις παραβίασης του Καταστατικού παρατηρήθηκαν στις περιπτώσεις συνεδρίασης του Δ.Σ. με δύο μόνο παρόντα μέλη και στην επί 11 μηνων παρεμονή του Δ.Σ. στη θέση μετά τη λήξη της θητείας του κατά παρέκκλιση κάθε καταστατικού διάταξης.

Πρέπει να τονισθεί και πάλι στο σημείο αυτό ότι ελλείπει αναλυτικό βιβλίο Ταμείου, κίνησης τραπεζικών λογαριασμών στο όνομα φυσικών προσώπων και έλλειψη ουσιαστικά αναλυτικού Ισολογισμού και Λογαριασμών Αποτελεσμάτων Χρήσης, δεν μπορεί να προσδιοριστεί μετά βεβαιότητας το ταμειακό υπόλοιπο κατά τη λήξη εκάστου οικονομικού έτους.

Διενεργεί Οικονομικό Διαχειριστικό έλεγχο στον Αγροτικό Συνεταιρισμό Διαχείρισης Κοινής Χορτονομής Αγίας Παρασκευής Κόνιτσας Ιωαννίνων Σελίδα 43

ΜΠΟΜΠΙΗΣ ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ

Ολοκληρώνοντας θα πρέπει να τονίσουμε ότι, η Διοίκηση του εν λόγω Συνεταιρισμού, κατά δήλωσή της προς εμάς μετά την διεξαγωγή του ελέγχου, προχώρησε σε κινήσεις επί το θετικότερο για την εύρυθμη λειτουργία του, με το κλείσιμο όλων των λογαριασμών των φυσικών προσώπων που διακινούσαν χρήματα του Συνεταιρισμού και χρησιμοποίηση του λογαριασμού όψεως του Συνεταιρισμού καθώς και με την χρήση γραμματίων είσπραξης και ενταλμάτων πληρωμής αλλά και Βιβλίου Ταμείου.

Προς το συμφέρον της τοπικής κοινωνίας και της τοπικής κτηνοτροφίας, είναι ο τερματισμός των δικαστικών διενέξεων και των εκπεισοδικών Γ.Σ. που δημιουργούν αρνητική ατμόσφαιρα, η οποία είναι μαθηματικός βέβαιον ότι, αν δεν αναστραφεί, θα οδηγήσει τον εν λόγω Συνεταιρισμό στον αφανισμό, της τοπικής κτηνοτροφία στη διάλυση και την τοπική κοινωνία στον μαρasmus.

Ολοκληρώνοντας θα πρέπει να τονίσουμε ότι, η Διοίκηση του εν λόγω Συνεταιρισμού, κατά δήλωσή της προς εμάς μετά την διεξαγωγή του ελέγχου, προχώρησε σε κινήσεις επί το θετικότερο για την εύρυθμη λειτουργία του, με το κλείσιμο όλων των λογαριασμών των φυσικών προσώπων που διακινούσαν χρήματα του Συνεταιρισμού και χρησιμοποίηση του λογαριασμού όψεως του Συνεταιρισμού καθώς και με την χρήση γραμματίων είσπραξης και ενταλμάτων πληρωμής αλλά και Βιβλίου Ταμείου.

Προς το συμφέρον της τοπικής κοινωνίας και της τοπικής κτηνοτροφίας, είναι ο τερματισμός των δικαστικών διενέξεων και των εκπεισοδικών Γ.Σ. που δημιουργούν αρνητική ατμόσφαιρα, η οποία είναι μαθηματικός βέβαιον ότι, αν δεν αναστραφεί, θα οδηγήσει τον εν λόγω Συνεταιρισμό στον αφανισμό, της τοπικής κτηνοτροφία στη διάλυση και την τοπική κοινωνία στον μαρasmus.

ΙΩΑΝΝΙΝΑ 20-4-13  
Ο ΔΙΕΝΕΡΓΕΙΑΣ ΤΟΝ ΕΛΕΓΧΟΥ  
ΜΠΟΜΠΙΗΣ ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ



Σύμφωνα με τα παραπάνω εγείρονται τα εξής ερωτήματα τα οποία διάβασε ο Γιάννης Σακλώμενος στη ΓΣ και απάντηση δεν πήρε.

- 1.Αποκαταστάθηκε το ταμειακό έλλειμα που αναφέρει η έκθεση;
- 2.Γιατί η διοίκηση του συνεταιρισμού δεν κατήρτισε τις μηνιαίες καταστάσεις ως όφειλε;
- 3.Γιατί η διοίκηση του συνεταιρισμού δεν τήρησε τα προβλεπόμενα από το καταστατικό βιβλία Ταμείου, Ισολογισμών Απολογισμών και περιουσίας ως όφειλε;
- 4.Γιατί δεν παρουσίασαν ισολογισμούς και λογαριασμούς αποτελεσμάτων χρήσης της περιόδου 2008-2013 ως όφειλαν;
- 5.Γιατί συνέταξαν πρόχειρους προϋπολογισμούς;
- 6.Γιατί τηρούσαν πρόχειρα λογιστικά στοιχεία;
- 7.Γιατί δεν έχουν ορίσει εσωτερικό ελεγκτή ως όφειλαν;
- 8.Γιατί δεν εισέπραξαν παλαιές οφειλές ύψους 36.000 Ευρώ από βοσκοτόπια;
- 9.Τι γίνεται με τις αναθέσεις έργων και την αγορά υλικών;
- 10.Γιατί υπάρχει φοροδιαφυγή όπως αναφέρει στην έκθεση ο έλεγχος;
- 11.Γιατί ο Πρόεδρος και ο Ταμείας χρησιμοποιούν προσωπικούς λογαριασμούς για εισπράξεις και πληρωμές και όχι τον λογαριασμό του Συνεταιρισμού ως όφειλαν;
- 12.Πόσα χρήματα έχουν διακινηθεί τελικά στους προσωπικούς τους λογαριασμούς και για ποιούς σκοπούς;
- 13.Άραγε τα μέλη του Συνεταιρισμού έχουν ενημερωθεί για τον παραπάνω έλεγχο ή τους έχει αποκρυφτεί επιμελώς;

**Θα σας στείλω το Ρουβίκωνα!!**

Με αυτή τη φράση - απειλή έκλεισε η ΓΣ του Συνεταιρισμού το καλοκαίρι που δείχνει τη ζοφερή και αδιέξοδη κατάσταση που έχουν φέρει το Συνεταιρισμό η Διοίκηση.

Τα ερωτήματα που εγείρονται είναι πολλά και αφορούν την κακοδιοίκηση του Συνεταιρισμού, την παραβίαση κάθε καταστατικής διάταξης και τη διαχείριση του Συνεταιρισμού, όπως αναφέρεται στην έκθεση.

Η Διοίκηση του Συνεταιρισμού οφείλει πλέον να δώσει ξεκάθαρες και πειστικές απαντήσεις στα μέλη του Συνεταιρισμού.

Σας μεταφέρουμε κάποια στιγμιότυπα για να αντιληφθείτε ότι η νυν ηγεσία θεωρεί το Συνεταιρισμό παραμύγαδό της!!!

1. Στο αίτημα της Ξανθούλας Ντακοβάνου για κάποια χρηματοδότηση των δράσεων του χρόνου στο χωριό η ΓΣ αποφάσισε παμπηφεί να δοθεί το ποσό αυτό. Ο Δημήτρης Ζήκας παίρνει το λόγο και λέει ένα βροντερό όχι, λέγοντας εγώ αποφασίζω!!!! Όταν ο κ. Ντακοβάνος του επισήμανε ότι το ανώτατο όργανο του Συνεταιρισμού είναι η ΓΣ και οι αποφάσεις της πρέπει να εφαρμόζονται ο Τάκης Ζήκας τον ειρωνεύτηκε!!!!!!

2. Στο ερώτημα του Γιάννη Σκαλωμένου γιατί ενώ ήταν μέλος του ΔΣ δεν το προκαλούσαν ποτέ σε καμία συνεδρίαση, η αυθόρμητη απάντηση του Θανάση Κουκούμη προς το Γιάννη Σκαλωμένο ήταν η εξής: Ο Πρόεδρος, δηλαδή ο Χρυσόστομος Γκούτσας, μου απαγόρευε να σε προσκαλέσω διότι είσαι δύσκολος και δεν είσαι δικός μας. Εκείνη τη στιγμή στη ΓΣ έπεσε ένα βροντερό γέλιο - κλευασμός. Ο κλαυσίγελος ήρθε όταν ο Πρόεδρος του Συνεταιρισμού δεν αντιλήφθηκε τι είχε γίνει και γέλαγε και αυτός!!!! Η κατάσταση έχει περιέλθει πια στη σφαίρα του ...ψυχιατρικού τοπίου για να την ερμηνεύσουμε!!!!Θλίψη και πάλι θλίψη.

3. Στο δίκιο αίτημα του Πέτρου Σαμαρά και της Μαρίας Παναγιώτου για τα νερά και το πρόβλημα που έχει δημιουργηθεί στην περιουσία τους, η προσβλητικά αδιάφορη στάση του Προεδρείου του Συνεταιρισμού να τους εισακούσει τους εκνεύρισε. Η στάση του Τάκη Ζήκα ήταν να τους διαολοστείλει!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!

4. Ο Δημητρης Στρατσιάνης πήρε το λόγο και με σαρόνιο χαμόγελο, εξιστόρησε με χρονική ακρίβεια, θεσμικό σεβασμό και ακριβείς ενέργειες πως φτάσαμε στην απόφαση των ορκωτών λογιστών που είναι λίβελος κατά του Τάκη Ζήκα. Το κλου της ιστορίας, ο εν λόγω παράγοντας του Συνεταιρισμού δεν ήθελε να παραδώσει ταμείο στην αλλαγή του προεδρείου τη χρονιά εκείνη, ούτε κάποια αναφορά για τα οικονομικά του Συνεταιρισμού. Στην εκνευριστικά αναλυτική περιγραφή της κατάστασης από το Δημήτρη Στρατσιάνη ο Τάκης Ζήκας, ψέλλισε κάτι άσχετα σε πολύ χαμηλή φωνή αλλά επί της ουσίας ποίησε την νήσσαν!

5. Κωμικοτραγικές καταστάσεις καταγράφηκαν για την επανεγγραφή των μελών....

6. Το θέμα του κτηματολογίου.....πιο χειρότερα δεν γινόταν! Δυστυχώς ο Συνεταιρισμός και η ηγεσία του δεν είναι ικανοί να δώσουν λύσεις και δεν μπορούν να σταθούν στο ύψος των κρίσιμων περιστάσεων για την περιουσία των Κερασοβιτών, αλλά για αυτούς όλα βαίνουν καλώς! Τελικά, η Οθωμανική εξουσία δεν μπόρεσε να κρατικοποιήσει την περιουσία των Κερασοβιτών και το καταφέρνει το ελληνικό δημόσιο, λόγω ανάξιας ηγεσίας να αγωνιστεί, να παλέψει για να κρατήσει αυτό που μας έδωσαν οι πρόγονοί μας.

7. Να καταγράψουμε ένα φάουλ του Θανάση Κων. Σκαλωμένου, Προέδρου της ΓΣ, που στο αίτημα του Γιάννη Σκαλωμένου να θέσει θέμα ηγεσίας του Συνεταιρισμού, καθώς τόσο το πόρισμα των ορκωτών λογιστών όσο και τα έγγραφα του Υπουργείου Αγροτικής Ανάπτυξης καθιστούν επισφαλή τη λειτουργία και τη βιωσιμότητα του Συνεταιρισμού, υποτίμησε το θέμα και προσπάθησε να το ξεπεράσει. Στην επιμονή του Γιάννη Σκαλωμένου αναγκάστηκε να απευθυνθεί στη δικηγόρο κα Δερδέκη, η οποία, αν είναι δυνατόν, δήλωσε ευθαρσώς ότι το θέμα δεν τέθηκε από την αρχή στην ημερήσια διάταξη!!!!λες και η τελευταία παράγραφο της ημερησίας διάταξης των θεμάτων που μοιράσανε δεν έλεγε και οποίο θέμα τεθεί από τα μέλη της ΓΣ θα συζητηθεί!! Εκείνη τη στιγμή ο Θανάσης Κων. Σκαλωμένος κτύπησε τα χέρια λέγοντας το θέμα έχει λήξει. Συμπεριφορά Πόντιου Πιλάτου! Ντροπή!

8. Δεν έχει καταλάβει η ηγεσία του Συνεταιρισμού ότι δίνουν πρώτα λόγω στους συγχωριανούς για τις πράξεις τους, που πολλές είναι χωρίς απόφαση ΓΣ και ότι είναι διαχειριστές του και όχι η δική τους παράγκα.

9. Οι εξελίξεις τρέχουν και η ηγεσία του Συνεταιρισμού πρέπει να λογοδοτήσει διότι πια έχει έλθει στο στάδιο της κλειψής.

# Ομορφιές του χωριού



## Έρχονται

•Γιορτή  
τσιπυρου στην Αδελφότητα  
•26 Ιανουαρίου η γιορτή της  
πρωτοχρονιάτικης πίτας.  
Πληροφορίες σύντομα από  
το λογαριασμό μας στο  
Facebook.

Ο πλάτανος στην πλατεία έχει κορμό 6.40 μέτρα. Τον μέτρησαν οι Ανδρέας Ζαμάνης, Αντώνης Γκιούτσιος και Χρήστος Πασσιάς.

### ΙΩΑΝΝΑ ΧΡ. ΠΑΠΑΚΩΣΤΑ – ΝΤΑΓΚΟΒΑΝΟΥ

ΓΕΝΙΚΗ ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑΚΗ ΙΑΤΡΙΚΗ  
ΖΗΝΩΝΟΣ 1 & Π. ΤΣΑΛΔΑΡΗ -  
ΠΕΡΙΣΤΕΡΙ  
ΤΗΛ. 210-5739804, 6947610071

### ΑΧΙΛΛΕΑΣ Γ. ΣΤΡΑΤΣΙΑΝΗΣ

ΔΙΚΗΓΟΡΟΣ  
Ι. ΜΟΜΦΕΡΑΤΟΥ 32  
ΑΘΗΝΑ  
ΤΗΛ. 210-6470890 6932352929

### Πωλείται ελαιόλαδο

παραγωγής μου από την περιοχή Ζαχάρω Ηλείας.  
Πωλούνται δικής μου παραγωγής παραδοσιακά  
ζυμαρικά (φαζάνια, χυλοπίτες), τραχανάς [ξινός -  
γλυκός - καυτερός - νηστίσιμος], βίδες, φαζάνια  
ολικής, κριθαράκι.

Για παραγγελίες  
Σεητσιώτης Αθανάσιος - τηλ 6932028290  
email: djthanos22@hotmail.com

### Κωνσταντίνος Χρ. Παπανικοδάου

**Υπηρεσία Ταξί**  
Δρομολόγια από & προς  
ΛΙΜΑΝΙΑ/ΑΕΡΟΔΡΟΜΙΑ  
Δρομολόγια σε όλη την Ελλάδα  
από & προς ΚΕΡΑΣΟΒΟ  
Δεκτές όλες οι πιστωτικές κάρτες  
(όχι american express)  
**Τηλ.: 6977 478032**