



ΠΑΡΩΡΜΕΝΟ  
ΤΕΛΟΣ  
Τοχ. Γραφείο  
ΚΕΜΠΑ  
Αριθμός Δείξεως  
3712

ΕΝΤΥΠΟ ΚΛΕΙΣΤΟ ΑΡ. ΑΔΕΙΑΣ 3655 ΚΕΜΠΑ  
ΚΩΔΙΚΟΣ 013586

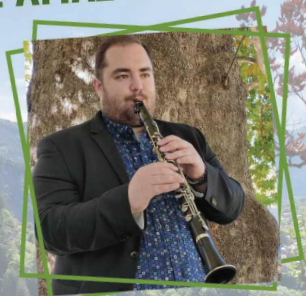
# Κεράσοβο



ΠΕΡΙΟΔΙΚΗ ΕΚΔΟΣΗ ΤΗΣ ΑΔΕΛΦΟΤΗΤΑΣ ΑΓΙΑΣ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ ΚΟΝΙΤΣΑΣ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ  
ΓΡΑΦΕΙΑ ΣΜΟΛΙΚΑ 21, 13451 ΚΑΜΑΤΕΡΟ • ΤΗΛ: 210 88.27.296  
www.kerasovo.gr adelf.agiapar@gmail.com Αγία Παρασκευή Κεράσοβο  
ΤΕΥΧΟΣ 170 > Απρίλιος - Μάϊος - Ιούνιος 2024

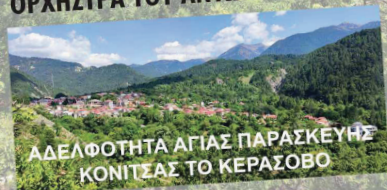
## Κερασοβίτικα 2024

### ΠΑΝΗΓΥΡΙ ΤΗΣ ΑΓΙΑΣ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ



26 ΙΟΥΛΙΟΥ 2024  
ΩΡΑ: 11:00 ΕΚΚΛΗΣΙΑ

& ΩΡΑ: 19:00 ΣΤΗΝ ΠΛΑΤΕΙΑ ΤΟΥ ΧΩΡΙΟΥ ΣΤΗΝ  
ΑΓΙΑ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ ΚΕΡΑΣΟΒΟ ΜΕ ΤΗΝ  
ΟΡΧΗΣΤΡΑ ΤΟΥ ΑΝΤΩΝΗ ΚΑΚΟΥΡΗ



ΑΔΕΛΦΟΤΗΤΑ ΑΓΙΑΣ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  
ΚΟΝΙΤΣΑΣ ΤΟ ΚΕΡΑΣΟΒΟ

ΑΔΕΛΦΟΤΗΤΑ ΑΓΙΑΣ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  
ΚΟΝΙΤΣΑΣ ΤΟ ΚΕΡΑΣΟΒΟ



Νίκος Φιλλιπιδής



Κώστας Φιλλιπιδής



Λευκοθέα Φιλλιπιδή



Σότης Καρακώστας



Πάυλος Νάκος

### ΜΕ ΒΑΡΟΥΝ ΤΑ ΞΕΝΑ & ΤΑ ΜΑΚΡΙΝΑ

ΑΦΙΕΡΩΜΑ ΣΤΟΥΣ  
ΞΕΝΙΤΕΜΕΝΟΥΣ

11.08.2024

19:00 -19:30  
ΣΤΗΝ ΠΛΑΤΕΙΑ  
ΤΟΥ ΧΩΡΙΟΥ

ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΗ  
ΒΡΑΔΙΑ ΜΕ  
ΤΗΝ ΟΡΧΗΣΤΡΑ  
ΤΟΥ ΝΙΚΟΥ  
ΦΙΛΙΠΠΙΔΗ

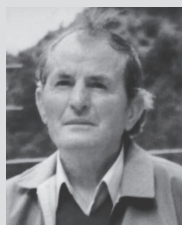
ΧΟΡΗΓΙΑ



ΚΕΡΑΣΟΒΟ

Με βαρούν τα ξένα και τα μακρινά

Ευεργέτης  
της Αδελφότητας  
και του χωριού μας



Γεώργιος Χ. Κοντοδήμος

1

## ΚΕΡΑΣΟΒΟ

### ΙΔΙΟΚΤΗΣΙΑ

Αδελφότητα Αγίας Παρασκευής  
Κόνιτσας Ιωαννίνων

### ΕΚΔΟΤΗΣ

Ελένη Σιάφη, Πρόεδρος Αδελφότητας  
Σμόλικα 21, 134 51 Καματερό

### ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ

Πρόεδρος: Ελένη Σιάφη, 6976003886

Αντιπρόεδρος: Κωνσταντίνος Παπανικολάου, 6977478032

Ταμίας: Φώτης Βάιλας, 6945602679

Γ. Γραμματέας: Γεώργιος Σιάφης, 6972281617

Μέλος: Ειρήνη Κωτούλα, 6973642622

### ΣΥΝΤΑΚΤΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟΥ

Ελένη Σιάφη, Κωνσταντίνος Παπανικολάου,  
Γιώργος Αθ. Σιάφης

### ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΩΝ

Κωνσταντίνος Παπανικολάου, Ειρήνη Κωτούλα

### ΕΚΠΡΟΣΩΠΟΙ ΣΤΗΝ ΠΑΝΗΠΕΙΡΩΤΙΚΗ

Ελένη Σιάφη, Κωνσταντίνος Παπανικολάου, Φώτης Βάιλας,  
Γεώργιος Σιάφης

Αντιπρόσωπος με σφραγίδα και μπλοκ για το  
χωριό και τις δημόσιες υπηρεσίες είναι  
ο Κώστας Γ. Τζίνας

Ανώνυμες επιστολές και κείμενα  
δεν δημοσιεύονται.

Τα ενυπόγραφα άρθρα δεν σημαίνει  
ότι εκφράζουν και τις απόψεις του Δ.Σ.  
της Αδελφότητας ή της Σύνταξης.

### ΕΤΗΣΙΕΣ ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ

20 ευρώ - 25 Δολ. ΗΠΑ - ΑΥΣΤΡΑΛΙΑΣ 30

### ΕΜΒΑΣΜΑΤΑ

Αδελφότητα Αγίας Παρασκευής Κόνιτσας,  
Σμόλικα 21, 134 51 Καματερό

Αρ. Λογαριασμού:

ΤΡΑΠΕΖΑ ΠΕΙΡΑΙΩΣ 6034-135805-738

IBAN: GR 3001710340006034135805738

### ΕΚΔΟΤΙΚΗ ΠΑΡΑΓΩΓΗ: MASTERGRAPH

Κονίτσης 2, 183 45 Μοσχάτο

Τηλ.: 210 9595 040 - 210 9595 160

e-mail: tsertosl@otenet.gr



**Αγοράστε γεωργικά και κτηνοτροφικά προϊόντα  
από τους παραγωγούς του χωριού.**

- ✓ Είναι σίγουρα άριστης ποιότητας και ταυτόχρονα ενισχύετε την τοπική οικονομία.
- ✓ Ψωνίστε από τα καταστήματα του χωριού.
- ✓ Μας χρειάζονται και τα χρειαζόμαστε.
- ✓ Προτιμήστε συγχωριανούς μας επαγγελματίες

## Πρόσκληση

Προς όλους τους συγχωριανούς και φίλους  
της Αδελφότητας και του περιοδικού μας.  
Παρακαλούμε να μας στέλνετε απόψεις και θέσεις  
για όποιο θέμα θέλετε να αναδείξετε.  
Επίσης φωτογραφικό υλικό από κοινωνικές  
και προσωπικές στιγμές, για να τις δημοσιεύουμε.

e-mail: [adelf.agiapar@gmail.com](mailto:adelf.agiapar@gmail.com)

2

## ΧΡΗΣΙΜΑ ΤΗΛΕΦΩΝΑ

### ΑΓΙΑ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ

ΞΕΝΩΝΑΣ: Γκανάτσου Μαρία 6943150292

ΤΟΠΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ: 26550-24210,

Πρόεδρος Κώστας Τζίνας 6937244347

ΣΥΝΕΤΑΙΡΙΣΜΟΣ Κ.Χ.: 26550-24339,

6976067198 (Δημήτριος Κ. Τέλης)

ΛΑΟΓΡΑΦΙΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ 6976202076

ΙΕΡΕΑΣ: (παπα-Μιχάλης) 6947236885

Αδελφότητα Ιωαννίνων «Ο Σμόλικας»

Πρόεδρος Νάκος Γεώργιος του Ευαγγέλου

τηλ: 2651034186 Διεύθυνση Αχιλλέως 29, Νέα Ζωή Ιωάννινα

ΑΔΕΛΦΟΤΗΤΑ ΚΙΑΤΟΥ «ΤΟ ΖΑΡΚΑΔΙ»

Πρόεδρος Νάκος Λάζαρος του Θωμά, Τηλ: 6934424884

Διεύθυνση: Παπανικολή 34 Κιάτο Κορινθίας Τ.Κ 20200

email: [lazar.nakos@gmail.com](mailto:lazar.nakos@gmail.com)

### ΚΟΝΙΤΣΑ

ΔΗΜΑΡΧΕΙΟ: 2655360300

ΤΑΞΙ: 26550-22471, 22500

ΚΕΝΤΡΟ ΥΓΕΙΑΣ: 26550-23111

ΠΥΡΟΣΒΕΣΤΙΚΗ: 26550-22199

ΑΣΤΥΝΟΜΙΑ: 26550-22202

ΔΕΗ: 26550-22209

ΚΤΕΛ: 26550-22214

ΚΕΠ: 26550-23900

## Κοινωνικά

### Συνδρομές

Ντίνος Βασίλης .....	20,00€
Λάζαρος Τέλλης .....	20,00€
Αποστόλου Ειρήνη Σπύρου .....	20,00€
Νάκου Χαρισιάδη Τζένη .....	20,00€
Κατερίνα Παναγιώτου Σταθοπούλου .....	100,00€
Ελένη Παναγιώτου .....	20,00€
Ειρήνη Αχιλλέα Γελαδάρη .....	50,00€
Κατερίνα Χρήστου Παπανικολάου .....	30,00€
Βασίλειος Δημ. Πασιά .....	20€
Δημήτρης Ιωα.ν Πασιά .....	20,00€

### Γάμος

- ✓ Στις 11 Μαΐου στη Αγία Φωτεινή της Νέας Σμύρνης η Άννα Πασιά κόρη του Ανέστη και της Σταυρούλας Πασιά, και ο Γιάννης Κιρμίτσιος πάντρεψαν την κόρη τους Δέσποινα Κιρμίτσι με τον Παναγιώτη Κατρατζή και βάφτισαν την εγγονή τους. Το όνομα της μικρής Αγγελική!
- ✓ Ο Αλέξανδρος Τσιάτσιος γιός του Δημήτρη Κων. Τσιάτσιου και της Κατερίνας Καλούδη παντρεύτηκε την Μαντώ Κορφιάτη το Σάββατο 15 Ιουνίου 2024 στον Ιερό ναό Αγίου Νικολάου Ρηγίλλης.

Να ζήσουν

### Γεννήσεις

- ✓ Η Αντιγόνη Κότινα κόρη της Λευκοθέας και ο Σοφοκλής Χατζόπουλος γέννησαν αγοράκι στις 6 Απριλίου 2024 να τους ζήσει!
- ✓ Στις 12 Μαΐου 2024 ο Τάσος Μπούνας (υιός της Φωτούλας Βάιλα & του Νίκου) με την Έλλη Τόλη απέκτησαν ένα αγοράκι!
- ✓ Ο Παναγιώτης Τζίνας του Κωνσταντίνου και η Τζου Κόκκαλη 22 Μαΐου 2024 γεννήθηκε το δεύτερο παιδί τους κοριτσάκι!
- ✓ Ο Αναστάσιος Βοντίτσιος εγγονός της Βικτώριας Παστουρμά και η Αλεξάνδρα Τουρκαμπί έγιναν γονείς για δεύτερη φορά. Απέκτησαν αγόρι στις 24/5/24.

### Βαφτίσεις

- ✓ Ο Δημήτρης Γαλάνης και η Ιωάννα Κωβαίου βάφτισαν τον γιό τους στις 30 Ιουνίου στην Αγία Μαρίνα Εκάλης, το όνομα του νεοφώτιστου Απόστολος! Να τους ζήσει!



Ευρωπαϊκές διακρίσεις και βάρθρα μεταλλίων σε πρωταθλήματα αεροβικής στην Σλοβακία και στην Λιθουανία για την **Ελπίδα Παπαδέα**, κόρη της Ασημίνας Τζίνα και εγγονή του Σόκα Τζίνα, κατακτώντας: 2η θέση / ασημένιο μετάλλιο στην κατηγορία ατομικού 2η θέση / ασημένιο μετάλλιο στην κατηγορία τρίο 3η θέση/ χάλκινο μετάλλιο στην κατηγορία πεντάδας. Η Ελπίδα στη συνέχεια κατέκτησε την 1η θέση και το χρυσό μετάλλιο στο ΠΡΩΤΑΘΛΗΜΑ ΚΥΠΕΛΛΟΥ ΕΛΛΑΔΟΣ ΑΕΕΟΒΙΚΗΣ που διεξήχθη στη Λιβαδειά στις 19/05/2024.

### Αγγελίες

Η Λευκοθέα Κότινα πουλάει το μαγαζί στο χωριό είναι απέναντι από το σπίτι της.  
Τηλ επικοινωνίας  
Αθήνα  
210 8068992  
Κινητό  
6982256362

### Θάνατοι

- > Στις 5 Μαΐου έφυγε από την ζωή η Γεωργία Έξαρχου Παπακώστα σε ηλικία 84 χρόνων η κηδεία της έγινε γίνε στο χωριό.
- > Στις 21 Μαΐου έφυγε από την ζωή στον Γοργοπόταμο Λαμίας η Αναστασία Έξαρχου Σιάφη σε ηλικία 79 χρόνων η κηδεία έγινε στον Γοργοπόταμο Λαμίας.
- > Στις 25 Ιουνίου έφυγε από την ζωή ο Παναγής Τζίνας σε ηλικία 84 χρόνων η κηδεία του έγινε στο χωριό.

Συλληπητήρια στις οικογένειές τους.  
Καλό Παράδεισο να έχουν

## Κερασοβίτικα 2024

### Με βαρούν τα ξένα και τα μακρινά

Τα Κερασοβίτικα 2024 έρχονται να παρασύρουν τις/τους Κερασοβίτισσες/τες και όχι μόνο σε μια μεγάλη, παραδοσιακή και αναγεννησιακή γιορτή με θέμα «Με βαρούν τα ξένα και τα μακρινά». Για τις μέρες από 20 Ιουλίου 2024 έως 20 Αυγούστου και με ελεύθερη είσοδο για το κοινό, τα Κερασοβίτικα θα δονήσουν το χωριό μας, ξεδιπλώνοντας μπροστά μας το πλήρες φάσμα του συναρπαστικού ηπειρώτικου ηχητικού κόσμου, καθώς και άλλων σύγχρονων ήχων.

Το πλούσιο και πολύπλευρο πρόγραμμα, σε επιμέλεια της Αδελφότητας περιλαμβάνει μια σειρά από δράσεις που εκτείνονται από τις γοητευτικότερες μουσικές μας παραδόσεις ως σε δρώμενα που αναδεικνύουν την παραδοσιακή μας ομορφιά και τη συνέχισή της.

Στο πρόγραμμα που ακολουθεί ξετυλίγεται η βεντάλια των δράσεων που θα φιλοξενηθούν φέτος στο χωριό μας.



ΑΔΕΛΦΟΤΗΤΑΣ ΑΓΙΑΣ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  
ΚΟΝΙΤΣΑΣ ΤΟ ΚΕΡΑΣΟΒΟ

#### ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΚΕΡΑΣΟΒΙΤΙΚΑ 2024

Με βαρούν τα ξένα και τα μακρινά....

**26 Ιουλίου 2024:** Η Αγία Παρασκευή προστάτιδα του χωριού μας. Εκκλησιασμός το πρωί στην ομώνυμη εκκλησία. Παιδικό Χορευτικό. Το απόγευμα χορός στην κεντρική πλατεία με την ορχήστρα του Αντώνη Κακούρη

**4 Αυγούστου 2024:** Ετήσιο Μνημόσυνο για τους Κερασοβίτες ήρωες του 1913 στην κεντρική Εκκλησία. Επιμνημόσυνη δέηση στην προτομή του Κερασοβίτη Ήρωα

**9 Αυγούστου 2024:** Δρώμενο στην πλατεία του χωριού. Στήσιμο και ύφανση με αργαλειό

**10 Αυγούστου 2014:** Αιμοδοσία σε αίθουσα του δημοτικού σχολείου

**11 Αυγούστου 2024:** Παραδοσιακή βραδιά με τον Νίκο Φιλλιππίδη  
Θέμα: Η Ξενιτιά. Με βαρούν τα ξένα και τα μακρινά...

**13 Αυγούστου 2014:** Mountain Party – στον Αι Λιά

**15 Αυγούστου 2024:** Εκκλησιασμός στην κεντρική Εκκλησία της Κοιμήσεως της Θεοτόκου και Αρτοκλασία της Αδελφότητας

✦ ΑΔΕΛΦΟΤΗΤΑ ΑΓΙΑΣ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ ✦  
ΚΟΝΙΤΣΑΣ ΤΟ ΚΕΡΑΣΟΒΟ

## ✦ ΑΙΜΟΔΟΣΙΑ ✦ ΣΤΟ ΧΩΡΙΟ ✦

10 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ | 10:00-13:00

✦ ΣΤΗΝ ΑΙΘΟΥΣΑ ΠΙΝΚ ΠΟΝΚ ΤΟΥ ΣΧΟΛΕΙΟΥ ✦



Σε αυτή τη μεγάλη γιορτή μουσικής και χορού, που είναι αφιερωμένη στην παράδοση και στην ξενιτιά, οι ορχήστρες των Νίκου Φιλλιππίδη και Αντώνη Κακούρη συναντούν τα χορευτικά μας συγκροτήματα για να μας χαρίσουν αυθεντικές και μεγάλης αξίας βραδιές στο όμορφο χωριό μας.

*Με βαρούν τα ξένα και τα μακρινά,  
με βαρούν της κόρης τα μηνύματα.  
Αυτού που 'σαι ξένη μ', γρήγορα να 'ρθείς,  
εμένα με παντρεύουν και με προξενούν  
Κοντό άντρα μου δίνουν είναι και γέροντας  
Το βράδυ με μαλώνει για τα στρώματα,  
Και το πρωί με δέρνουν για γίωμα καλό  
Κοντά το μεσημέρι για κρύο νερό  
Βαρύ κουβά μου δίνουμε και άλυσσο κοντό  
Να αργήσω να γιομίσω να 'βρουν αφορμή  
Εννιά οργές μαλάκια τα μισόκοψα.*

\*με βαρούν = με βαραίνου

Σας περιμένουμε.

## Τα πανηγύρια του τόπου μας είναι πανηγύρι της καρδιάς μας...

**Π**αντού πραγματοποιούνται τα καλοκαίρια (κυρίως Ιούλιο και Αύγουστο) πανηγύρια, κυρίως στα προαύλια ναών και εξωκλήσιων, αλλά και σε πλατείες. Είτε μέσα στην πρασινάδα, σε τόπους ορεινούς, είτε σε μέρη παραθαλάσσια, όπου τ' αγγίζουν τα μυρωμένα μελτέμια της θάλασσας και «μοσχοβολούν» τα κύματα από το δροσερό αγέρι. Η δημοτική μουσική και οι χοροί εκφράζουν μια στάση ζωής, έναν τρόπο ανταμώματος και επικοινωνίας και έναν ολόκληρο πολιτισμό. Και είναι ασφαλώς άξιοι επαίνων οι σύλλογοι εκείνοι, και οι κάτοικοι, που μοχθούν για την οργάνωση των πανηγυριών. Γιατί δημιουργούν ένα ευρύτερο πολιτιστικό κλίμα, που περιλαμβάνει ήθη και έθιμα του παλιού καιρού. Πρόκειται για παραδοσιακά γλέντια, των οποίων, βέβαια, τα τελευταία χρόνια έχει ξεθωριάσει η παραδοσιακή μορφή τους και είναι και αυτό μια αιτία που παρακμάζουν ως προς το περιεχόμενό τους. Δεν υπάρχει Έλληνας που να μην έχει βιωματική εμπειρία από τα πανηγύρια. Και αποτελούν θεσμό, όχι μόνο πολιτιστικό, αλλά και θρησκευτικό, αφού γίνονται για να τιμηθεί η μνήμη του αγίου στον οποίο είναι αφιερωμένος ο ναός ή το εξωκλήσι της περιοχής. Είναι μια καλή ευκαιρία για ανανέωση, μέσα από την επιστροφή στις ρίζες και από τις μυρωδιές της όμορφης φύσης. Μια ευκαιρία για εκτόνωση, μέσα από το φαγοπότην, τον χορό και το τραγούδι. Μια ευκαιρία για επικοινωνία, μέσα από τη συνάντηση με τους άλλους. Κυρίως, όμως, μια ευκαιρία για πνευματική ανάταση, μέσα από τη ζωή του εορταζόμενου αγίου.

Και όπως λέει το τραγούδι, «να μας έχει ο Θεός γερούς, πάντα ν' ανταμώνουμε και να ξεφαντώνουμε με χορούς κυκλωτικούς...». Δυστυχώς, όμως, σε αντίθεση με τα παλαιότερα χρόνια, όπου ήταν άλλα τα ήθη, άλλα τα έθιμα, άλλοι οι άνθρωποι, αγνοούμε σήμερα την πνευματική διάσταση

των πανηγυριών και περιοριζόμαστε να τα βλέπουμε και να τα ζούμε απλά ως μια κοινωνική εκδήλωση. Γι' αυτό δεν πηγαίνουμε στις ακολουθίες να λειτουργηθούμε, αλλά συμμετέχουμε μόνο στο γλέντι. Με αυτή την επιλογή, όμως, δεν γεμίζει η ψυχή. Μπορεί στιγμιαία να περάσουμε ευχάριστα, αλλά το ψυχικό κενό δεν καλύπτεται. Αν το πα-



νηγύρι δεν ήταν μόνο ένα μουσικοχορευτικό γεγονός ή ένα τραπέζωμα με κρέατα, αλλά ακούγαμε παράλληλα και τις μελωδίες του Θεού, θα κλείναμε έξω τις φροντίδες του εγώ, τον πολύβουο θόρυβο της καθημερινότητας. Και θα νιώθαμε ότι οι ώρες του πανηγυριού έχουν προσωπικό χαρακτήρα, επηρεάζουν δημιουργικά τον μέσα μας κόσμο και μας φέρνουν μια αληθινά χαρούμενη αύρα. Μας ξαναγεννούν το πνεύμα, τη

σκέψη και την καρδιά. Ας κάνουμε τα πανηγύρια του τόπου μας πανηγύρι της καρδιάς μας. Και να μην ξεχνάμε ότι και τα πανηγύρια στη γησία έκφρασή τους δείχνουν ότι οι αξίες και οι παραδόσεις μας είναι η ζήση

μας. Και απλώνεται σ' αυτά, κόντρα στην αναισθησία, το ανθρώπινο αίσθημα, που για όποιον το νιώθει είναι ανεκτίμητος θησαυρός. Έτσι τα πανηγύρια, όταν νοηματοδοτηθούν και πνευματικά, μπορούν να μας ζεστάνουν την καρδιά και να τη στολίσουν με όμορφα και πλουμιστά στολίδια. Και αλίμονό μας αν δεν θέλουμε ό,τι βοηθάει να διατηρηθούν ή να ξεφτυρώσουν ατίμητα διαμάντια μέσα μας και τον τρόπο ζωής μας τον αλλάζουμε με ξενοφερτες συνήθειες, που δεν έχουν σχέση με το ήθος μας.

Τα παραδοσιακά πανηγύρια, με την ψυχική έκσταση που δημιουργούν, φανερώνουν και αυτά ότι ο άνθρωπος είναι πλασμένος να νιώθει όχι μόνο ό,τι είναι στα μέτρα του και στις δυνάμεις του, αλλά και ό,τι είναι έξω απ' όσο φτάνει το μάτι του και απ' όσο αισθάνεται η καρδιά του.

Κοντεύουν 90, αλλά το ετοίμασαν για να υποδεχθούν παιδιά και εγγόνια για το Πάσχα.

Όταν εκείνοι «φύγουν», ποιοι θα κάνουν τη δουλειά; Τα γκρεμίδα τριγύρω είναι κακοί οιωνοί, τα (εκατομμύρια) ανεκμετάλλευτα στρέμματα στην ελληνική περιφέρεια μαρτυρούν την εγκατάλειψή της. Και οι δεκάδες χιλιάδες στοιβαγμένοι μετανάστες παραμένου πρόβλημα, που θα μπορούσε να γίνει η «λύση» Στέλιος Σοφιανός 7 ΜΑΪΟΥ 2024, 22:00 Πήγαν στο σπίτι στο χωριό πριν από τη Μεγάλη Εβδομάδα, για να το ετοιμάσουν. Μεγάλη Τετάρτη ήταν να «ανέβουν» παιδιά και εγγόνια. Όσο και αν ο χειμώνας που πέρασε ήταν ήπιος, το σπίτι είναι παλιό, πλίνθινο στο μεγαλύτερο μέρος του, έπρεπε να αεριστεί, να ανοίξουν τα παντζούρια για να μπει μέσα ο ήλιος, να διώξει την υγρασία και τη μυρωδιά της κλεισούρας. Και να το καθαρίσουν, βεβαίως. Να ξεσκονίσουν έπιπλα και συσκευές, να σκουπίσουν, να σφουγγαρίσουν μέσα και έξω. Και ύστερα ήταν ο κήπος, ο μεγάλος κήπος με τις αχλαδιές, τις μουριές, τις μουσουλιές... «Τα χόρτα έχουν φτάσει έως τη μέση μου», τους είχε πει ο ξάδελφος που ξεχειμωνιάζει στο χωριό, ο ίδιος τους πρότεινε έναν «Αλβανό» που με 40 ευρώ θα έκανε τη δουλειά, συμπώ-

νησαν, αλλά μόλις έφτασαν, διαπίστωσαν ότι και η δουλειά είχε φτάσει έως τη μέση: δεν τα είχε κόψει έως κάτω κάτω, έτσι δεν θα μπορούσαν να παίξουν με ασφάλεια τα εγγόνια, άσε που δεν ήταν εικόνα αυτή για τον κήπο τους. Πήραν, λοιπόν, το κοπτικό από τον ξάδελφο και μέσα σε ένα απόγευμα «έφεραν» τον κήπο όπως τον ήθελαν, ούτε ένα κλαράκι δεν εξείχε από τα δέντρα, ούτε ένα χόρτο δεν προέβαλε από το χώμα, που πήρε αέρα, ποτίστηκε, ξανάνιωσε και αυτό, έτοιμο να δεχθεί τις ντριπλες και τις πεταλιές των πισσιρικών... Αυτή είναι μια πραγματική ιστορία και δεν θα είχε καμία ιδιαίτερη αξία αν οι πρωταγωνιστές της δεν ήταν κοντά 90 ετών. Ίσως ούτε αυτό έχει σημασία, ξέρουμε τι κατά κανόνα κάνουν οι παππούδες και οι γιαγιάδες όταν ετοιμάζονται να υποδεχθούν στο χωριό τα παιδιά και τα παιδιά των παιδιών τους και όταν τους βαστάνε ακόμη τα πόδια τους (τουλάχιστον όπως οι ίδιοι νομίζουν). Αυτό που έχει σημασία είναι ότι οι άνθρωποι αυτοί, που διανύουν τα τελευταία χρόνια της ζωής τους, κρατούν ένα σπίτι ζωντανό, καθαρό, όρθιο. Το σπίτι τους, που μάλλον σύντομα θα αφήσουν σε αυτά τα παιδιά και αυτά τα εγγόνια. Και μετά; Αν κάνεις μια βόλτα στο χωριό, μια βόλτα σε οποιοδήποτε χωριό της Ελλάδας, θα δεις πολλά σπίτια κλειστά. Κάποια ανοίγουν μια-δυο φορές τον χρόνο, όπως το Πάσχα που μόλις πέρασε, κάποια δεν ανοίγουν ποτέ. Θα δεις σπίτια αφημένα στον χρόνο, εγκαταλειμμένα, πολλά ετοιμόρροπα ή και γκρεμίδα, με αυλές κατεστραμμένες και κήπους-ζούγκλες. Και σε εκείνα που είναι ανοιχτά, σπάνια θα δεις να διαμένουν περισσότερα από ένα-δύο άτομα, παππούδες και γιαγιάδες συνήθως, που, με όσες δυνάμεις (σωματικές και οικονομικές) τους έχουν απομείνει, προσπαθούν να τα φέρουν βόλτα, να κρατήσουν τα σπίτια και τα κτήματα σε σχετικά καλή κατάσταση, για τους ίδιους και τους απογόνους τους. Πόσοι από αυτούς τους απογόνους, όμως, θα συνεχίσουν να συντηρούν και να φροντίζουν

τα σπίτια, τη μικρή περιουσία τους στο χωριό, όταν οι σημερινοί παππούδες «φύγουν»; Πόσα από τα παιδιά, που σήμερα δύσκολα τα βγάζουν πέρα με τα έξοδα της πόλης, θα θέλουν, και αν θέλουν θα μπορούν να συντηρήσουν το σπίτι στο χωριό, για να πηγαίνουν μία εβδομάδα το Πάσχα και, άντε, έναν μήνα το καλοκαίρι; Την απάντηση τη δίνει εκείνη η βόλτα στα κλειστά ερείπια, που λέγαμε παραπάνω... Είναι και το άλλο. Οι τελευταίοι εν ζωή παππούδες και γιαγιάδες, γνωρίζουν. Ξέρουν πού να σκάψουν, πώς να φυτέψουν, πότε να κλαδέψουν, πόσο να ποτίσουν. Το έκαναν από μικροί, τους βλέπουμε να το κάνουν έως τα βαθιά γεράματα, τους θαυμάζουμε, αλλά εμείς, οι σημερινοί μεσήλικες, δύσκολα θα αφήσουμε το κινητό από χέρι για να πιάσουμε το κλαδευτήρι. Δεν μάθαμε να αγαπάμε τη γη, τη γη μας, δεν ξέρουμε πώς να τη φροντίσουμε, παιδιά της πόλης είμαστε και τα παιδιά μας δεν θα έχουν καν τις εικόνες που εμείς έχουμε από τους δικούς μας γονείς και τους γονείς των γονιών μας. Στην Ελλάδα υπάρχουν σήμερα εκατομμύρια στρέμματα αγροτικής γης που μένουν ανεκμετάλλευτα. Ακόμη και σε περιοχές που θεωρούνται πλούσιες σε παραγωγική δραστηριότητα, όπως η Κρήτη, ολόκληρες εκτάσεις ρημάζουν αναξιοποίητες. Με το κράτος να μην έχει ασχοληθεί ποτέ

σοβαρά με την περιφέρεια, με τα σχολεία και τα πανεπιστήμια να μας προετοιμάζουν για δουλειές «γραφείου» (και delivery), με την άγνοια, τον φόβο ή και την οκνηρία, που οι της πόλης έχουμε αναπτύξει απέναντι στη φύση και τα φαινόμενά της, η μοίρα των χωριών μας, όπως και

η εικόνα τους, δύσκολα θα αλλάξει προς το καλύτερο. Θα πρέπει να συμβεί κάτι πολύ καλό ή κάτι πολύ κακό, για να μας διώξει από τα τριάρια μας και να μας στείλει πίσω, στο σπίτι στο χωριό, να το ανοίξουμε, να το καθαρίσουμε, να το φέρουμε στην κατάσταση που θα μπορεί να φιλοξενήσει τα δικά μας παιδιά και εγγόνια. Έφυγαν και οι Αλβανοί, αυτοί που με τις ανάγκες και τις ικανότητές τους κράτησαν τις τελευταίες δεκαετίες ζωντανό ένα μεγάλο μέρος της ελληνικής περιφέρειας. Άλλοι πρόκοψαν και από εργάτες έγιναν εργοδότες, κάποιοι δεν άντεξαν την οικονομική κρίση και κίνησαν για αλλού, πολλοί επέστρεψαν στην πατρίδα τους με αρκετές οικονομίες και τη διάθεση να συμβάλουν στη δική της ανάπτυξη. Ήταν μια κάποια λύση οι αλβανοί εργάτες, που δεν την περιμέναμε, που στην αρχή τη φοβηθήκαμε και την πολεμήσαμε, αλλά, έστω και δεκαετίες μετά, αναγνωρίσαμε. Βλέποντας σήμερα, από τη μία, χωριά και χωράφια να αφήνονται στη φθορά του χρόνου και, από την άλλη, δεκάδες χιλιάδες μετανάστες να στοιβάζονται στα στρατόπεδα της ντροπής, δεν γίνεται να μη σκεφτείς ότι, υπό όρους και με σωστό σχεδιασμό, οι άνθρωποι αυτοί θα μπορούσαν από «πρόβλημα» να γίνουν «λύση». Ναι, το θέμα είναι δύσκολο ακόμη και για συζήτηση. Αλλά κάποια στιγμή πρέπει να το αντιμετωπίσουμε. Εκτός αν εμείς, οι (αν)άξιοι κληρονόμοι της γης που αφήσαμε, προτιμούμε να τα δούμε όλα γκρεμίδα, από το να τα ζουν, να τα εκμεταλλεύονται και να τα αξιοποιούν αλλοδαποί, αλλόχρωμοι και (όχι πάντα) αλλόθρησκοι, προς όφελος δικό τους, δικό μας, των χωριών μας και της χώρας...



ΦΩΤΟ ΤΗΣ ΚΑΤΕΡΙΝΑΣ ΣΙΑΪΜΟΥ

## Το σπίτι στο χωριό και μια δύσκολη συζήτηση

του Στέλιου Σοφιανού

## Παπά Γούναρης – Ζούκας Ο Κιρασοβίτης «Καλόγερος της Κλεισούρας»

**Ο** Κιρασοβίτης «Καλόγερος της Κλεισούρας» του Μεσολογγίου ανήκει στην επιζήλορωική εκείνη εποχή που ο Έλληνας ζούσε για την τιμή και για το γένος, απέθνηκε δε για τον Χριστό και για την πατρίδα, για τη δόξα, για το τραγούδι, για τους Ζουκαίους ήταν και είναι και σήμερα ακόμη το γνώριμο πατρογονικό τους κόσμημα (στικουργοί- τραγουδιστές), το έχει το αίμα τους, είναι η ίδια η ζωή τους.

Ο ποιητής του βουνού κι της στάνης, ηπειρώτης Κώστας Κρυστάλλης που συνέγραψε το ποίημα «Ο Καλόγερος της Κλεισούρας» με αυτούς τους στίχους τον αποχαιρετά :

*«...Κοιμήσου στο ελεύθερο καλόγερε το χωμα,  
Κι ουράνια τον ύπνο σου ονειρ'ας νανουρίζουν!  
Τ'άρματα ίσως τα 'θελες κι αυτού να τα 'χεις στάμα  
...κι απάνω από το μάρμαρο του τάφου σου θα γράφω  
Μαζί με τ' όνομα σου το μέγα σου κατόρθωμα.  
Κι οι ηπειρώτες όλοι, ξεχωριστή θα στήσουνε  
για σε γιορτή και σχόλη,  
ξεχωριστό μνημόσυνο για σε λειτουργία!...»*

Κιρασοβίτη-τίσσα-Κιρασοβιτόπουλο, περαστικέ διαβάτη από την Κλεισούρα του Μεσολογγίου, όταν διαβαίνεις από κει, πηγαίνοντας για την αετοφωλιά του αγαπημένου μας χωριού να μην ξεχάσεις ούτε να λησμονήσεις, να κάνεις μια μικρή στάση, να ξαποστάσεις, ν' ανέβεις εκεί ψηλά στο βράχο, στην Αγία Ελεούσα, να προσκυνήσεις ταπεινά και ευλαβικά, ν' ανάψεις ένα μικρό κεράκι στην Παναγία μας και έτσι να τιμήσεις τον Κιρασιβίτη Καλόγερο που μόνος του έζησε εκεί αποτραβηγμένος και ερημίτης. Αυτό θα είναι το ευλαβικότερο προσκύνημα και το καλύτερο μνημόσυνο. Ο Καλόγερος Γούναρης (Ζούκας) πέθανε στην Αγία Ελεούσα, τα λείψανα του βρέθηκαν το 1998 στην άκρη, από τα θεμέλια του παλιού ναού κατά την ανασκαφή για την θεμελίωση του νέου ανακαινισμένου ναού της Παναγίας μας.

### Γιάννης Γούναρης

#### Ο κυνηγός που έσωσε το Μεσολόγγι

Εκείνο το φθινόπωρο του 1822 οι βροχές στην Αιτωλία ήταν πολλές και δυνατές. Η λάσπη έφθανε ως το γόνατο και οι πλημμύρες παρέσερναν τα παραπήγματα και τα τσαντάρια στο τουρκικό στρατόπεδο. Έπεσε και επιδημία κι ο Ρεσίτ πασάς μετακίνησε το αρχηγείο του στο Γαλατά και στο Βραχώρι. Και μία νύχτα βροχερή και σκοτεινή, μία μπάλα από κανόνι πήγε και έπεσε στο διοικητήριο του Ομέρ Βρυώνη, ένα μικρό ξωκλήσι, δίπλα στο ξάγρυπνο πασά. Τρομαγμένος πέταξε το τοιμπούκι του και μεσ' τη νύχτα και τον αλαλαγμό έτρεξε μακριά. Το Μεσολόγγι βαστούσε και το μνηούσε ...

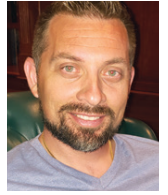
Από τις 20 Οκτωβρίου οι Τούρκοι το πολιορκούσαν. Από-



καμαν τώρα. Θυμωμένοι οι πασάδες αποφάσισαν να δώσουν ένα τέλος. Τη νύχτα των Χριστουγέννων, την ώρα που οι χριστιανοί θα υμνούσαν τον ερχομό του Θεού στη γη, αυτοί θα έκαναν την γενική έφοδο. Και την έκαναν. Αλλά οι Μεσολογγίτες ως άλλοι ποιμένες αγραυλούντες και γρηγορούντες την νύχτα εκείνη, εδοξολόγησαν τον Χριστό και με πυροβολισμούς κατά των επιδρομέων, οι οποίοι αποδεδειγμένοι, νικημένοι και ντροπιασμένοι υποχωρούν και φεύγουν. Ένας Ηπειρώτης από τα Γιάννενα στην υπηρεσία του Ομέρ-Βρυώνη, τους είχε ειδοποιήσει για το δόλιο τούρκικο σχέδιο ...

Ήταν ένας ικανός κυνηγός στη δούλεψη του πασά. Βρήκε τρόπο, καθώς έβγαινε για θαλασσοπούλια να προφτάσει στους πολιορκημένους την εχθρική έφοδο. Καταγόταν από παλιά Γιαννιώτικη οικογένεια. Ένας από τα αδέρφια του ήταν τραγουδιστής στον Αλή πασά. Ήταν έμπορος, όπως λένε και σύρθηκε στην υπηρεσία του Βρυώνη πριν από τον αγώνα, μαζί με άλλους συμπατριώτες του. Ο Τούρκος για να τον έχει πιστό και σίγουρο κοντά του κρατούσε ομήρους στην Άρτα τη γυναίκα του και τα παιδιά του.

*Συνεχίζεται...*



Ευθύμιος Ν. Κουκούμης  
Ευεργέτης της Αδελφότητας και του χωριού μας

Φωτο από  
Σταυρούλα  
Κίτση και  
Θεοδοσία  
Τζίνα



Αγιος θεοδόσιος





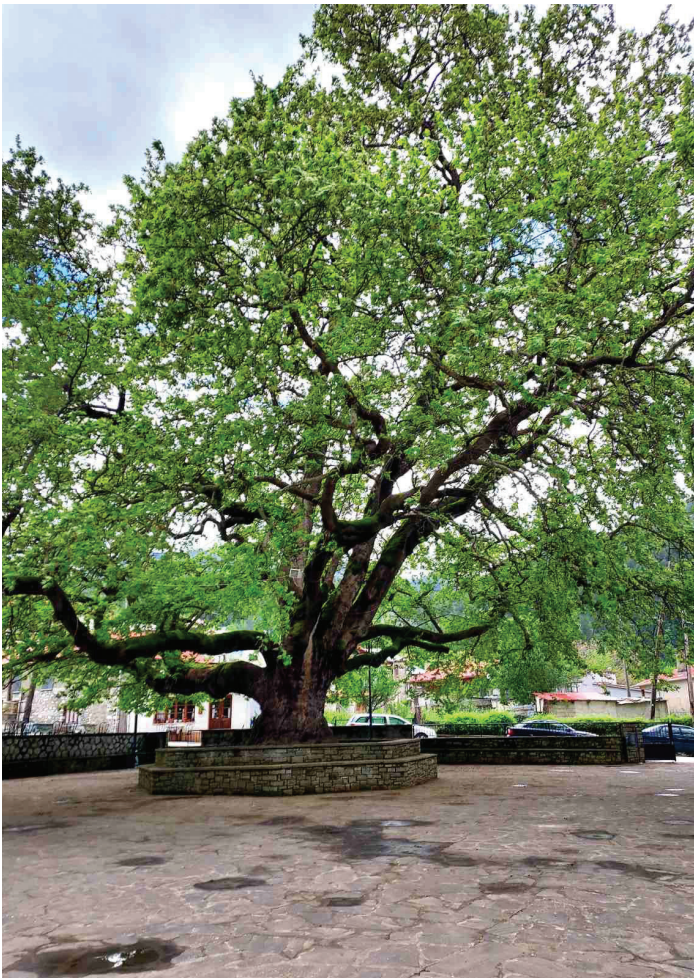
Ο Εσταυρωμένος



Ο Επιτάφιος Στολισμένος



Αγία Τριάδα



Ο πλάτανος το Πάσχα



ΠΑΣΧΑ χορός στο Μεσοχώρι



Αριγογιάννης

## Για το χωριό μας που ερημώνει....

**Κ**άποιες φορές πρέπει να αναλογιζόμαστε τι θα απογίνει το χωριό μας σε λίγα χρόνια ...Οι περισσότεροι κάτοικοι έχουν φύγει για την αιώνια κατοικία τους. Υπάρχουν και οι ξενιτεμένοι οι οποίοι δεν έχουν επιστρέψει και όσοι απέμειναν λιγοστοί κυρίως γέροντες... κι εμείς τι κάνουμε;;

Δυστυχώς συνεχίζουμε να μαλώνουμε με τους συγγενείς για ένα κομμάτι γης ...Όμως αν θέλουμε πραγματικά ο τόπος μας να έχει μέλλον πρέπει να δείξουμε το καλύτερο πρόσωπο του ανθρώπου , αυτό της δικαιοσύνης , της ενότητας και της συμφιλίωσης .Ας παραχωρήσουμε ένα κομμάτι γης, ας μονιάσουμε με τα αδέρφια μας και να προσφέρουμε αν υπάρχει κάτι σε εκείνους που δεν έχουν και θέλουν να χτίσουν ένα σπιτάκι στον τόπο τους διότι σε λίγο καιρό ίσως να μη υπάρχει κανείς να κατοικεί μόνιμα στο χωριό.

Ας σκεφτούμε πόσο περαστικοί είμαστε για να έχουμε μίσση και διχόνοιες μεταξύ μας , το μόνο που θα μείνει σε αυτή την γη είναι η ανάμνηση των πράξεων μας. Ας αφήσουμε τις ψυχές των προγόνων μας να αναπαυτούν



ειρηνικά προσφέροντας μήνυμα αγάπης και συμφιλίωσης που να μην έχει θέση το ατομικό συμφέρον αλλά η ενότητα των κατοίκων και ο αγώνας να περιοριστεί η ερημοποίηση του χωριού μας.

Εύχομαι όλοι να αφήσουμε τον υλισμό που κυριαρχεί στην εποχή μας και να παλέψουμε για το μέλλον του Κερασόβου...

*Φωτούλα Κωτούλα*

## Για την λεβέντισσα γιαγιά! Δημητρούλα Κωτούλα!

**Σ**ε συνάντησα για πρώτη φορά κάπου στο 1990, στην πρώτη μου επίσκεψη στο Κεράσοβο.

Από την πρώτη στιγμή μου έκανε εντύπωση το αγέρωχο στυλ, τα ροζιασμένα σου από την δουλειά χέρια αλλά και το ρυτιδιασμένο σου πρόσωπο, σημάδια των δύσκολων χρόνων που πέρασες. Δεν θα ξεχάσω ποτέ τις ατελείωτες ώρες που καθόμασταν άλλοτε δίπλα στη σόμπα κι άλλοτε δίπλα στον κήπο. Σε αγκάλιαζα και σου έλεγα να μου εξιστορήσεις ιστορίες από τα παλιά κι εσύ παρά την κούραση της ημέρας στα χωράφια, έβρισκες την υπομονή και την δύναμη και μου αφηγούσουν περιστατικά από τον πόλεμο και τις προσωπικές εμπειρίες που έζησες.

Θυμάμαι που μου έλεγες για τους Γερμανούς, πέρασαν από το χωριό αλλά δεν το κάψανε διότι δεν σήκωσε κανένας όπλο. Μάλιστα τους δίναμε και ψωμί να φάνε.

Θυμάμαι για τους αντάρτες και τον στρατό , πόσους είχες μεταφέρει στα πρόχειρα φορεία από ξύλα, λαβωμένους και ετοιμοθάνατους.

Και βέβαια σε κάθε κουβέντα δεν έλειπε και η αναφορά στα δύο κοριτσάκια , στα καμάρια σου όπως έλεγες, που τα μεγάλωσες μόνη σου. Να είσαι όλη σχεδόν την ημέρα στα χωράφια και να έχεις την έννοια τους. Να μην πει-



νάσουν, να μην κρυώσουν, να πάνε το σχολείο με καθαρά κι ωραία ρουχαλάκια, να μην τα πειράξει κανένα από τα άλλα παιδάκια του χωριού.

Κι όλα αυτά μου τα αφηγούσουν συνήθως τα βράδια, λίγο πριν πάμε για ύπνο γιατί όλη την ημέρα ήσουν στα χωράφια, «στα παιδιά σου» όπως τα έλεγες.

Από την πρώτη μέρα που σε γνώρισα, έως το 2006 που έφυγες από τον μάταιο τούτο κόσμο, η ζωή σου ήταν τα χωράφια σου. Πόση δύναμη έκρυβες μέσα σου άραγε; Δύναμη ψυχής...

Ήσουν, είσαι και θα είσαι ένα πρότυπο ζωής για εμένα. Από την μέρα που ξεκίνησες το ταξίδι σου για να συναντήσεις

και πάλι τον άντρα σου, τον Κώστα Κωτούλα, ανεβαίνω κάθε χρόνο στο χωριό με μια «περίεργη» διάθεση. Μια χαρμολύπη θα' λέγα.

Νιώθω ευλογημένος κι ευτυχισμένος που σε γνώρισα και πέρασες από την ζωή μου. Θα σε θυμάμαι πάντα με αγάπη κι ευγνωμοσύνη για όσα μου δίδαξες όλα αυτά τα χρόνια που ερχόμουν στο Κεράσοβο.

*Αναστάσιος Μακρίδης  
Ένας πόντιος γαμπρός*



## Καρκίνος παχέος εντέρου: Ξεκινούν τα δωρεάν self test για 2,8 εκατ. ηλικίας 50-69 ετών – Όλη η διαδικασία

Ο καρκίνος παχέος εντέρου μπορεί να προληφθεί έγκαιρα με τις προληπτικές εξετάσεις.

Ο καρκίνος παχέος εντέρου εντάσσεται πλέον στο πρόγραμμα των προληπτικών εξετάσεων του υπουργείου Υγείας.

Έχουν ξεκινήσει οι δωρεάν προληπτικές εξετάσεις για τον καρκίνο παχέος εντέρου, μέσω των self test, που θα μοιραστούν από τα φαρμακεία σε 2,8 εκατ. άνδρες και γυναίκες ηλικίας 50-69 ετών.

Η κοινή υπουργική απόφαση, καθορίζει τους όρους και τις προϋποθέσεις της διαδικασίας υλοποίησης της δράσης για τη δημόσια υγεία «Προληπτικές Διαγνωστικές Εξετάσεις για τον Καρκίνο του Παχέος Εντέρου», που υλοποιείται από την ΗΔΙΚΑ ΑΕ και χρηματοδοτείται από το Εθνικό Σχέδιο Ανάκαμψης και Ανθεκτικότητας Ελλάδα 2.0. Καρκίνος Παχέος Εντέρου

### Καρκίνος παχέος εντέρου:

#### Τι περιλαμβάνει το πρόγραμμα

Το πρόγραμμα στοχεύει στην πρόληψη του καρκίνου του παχέος εντέρου και απευθύνεται σε 2,8 εκατομμύρια άνδρες και γυναίκες, ηλικίας 50-69 ετών.

Περιλαμβάνει δωρεάν εξέταση με ειδικά τεστ αυτοδιαγνωστικού ελέγχου (self-test) που θα μπορούν οι πολίτες να προμηθευθούν από τα συνεργαζόμενα φαρμακεία, δωρεάν επίσκεψη σε συνεργαζόμενο γαστρεντερολόγο / ενδοσκόπο για κλινική αξιολόγηση σε περίπτωση κατά την οποία προκύψει θετικό αποτέλεσμα από την αυτοδιαγνωστική δοκιμασία (self-test).

Επιπλέον, ανάλογα με την κλινική αξιολόγηση, περιλαμβάνει δωρεάν διενέργεια διαγνωστικής κολonosκόπησης, καθώς και δωρεάν εξέταση βιοψίας σε περίπτωση ευρημάτων, σύμφωνα πάντα με τις συστάσεις της Επιτροπής Εμπειρογνομώνων Δημόσιας Υγείας (ΕΕΔΥ).

Υπενθυμίζεται έχουν επενδυθεί συνολικά πάνω από 200 εκ ευρώ μέχρι το 2025 για προγράμματα δευτερογενούς πρόληψης που αφορούν στον καρκίνο και στην πλειονότητα τους προέρχονται από το Ταμείο Ανάκαμψης και Ανθεκτικότητας.



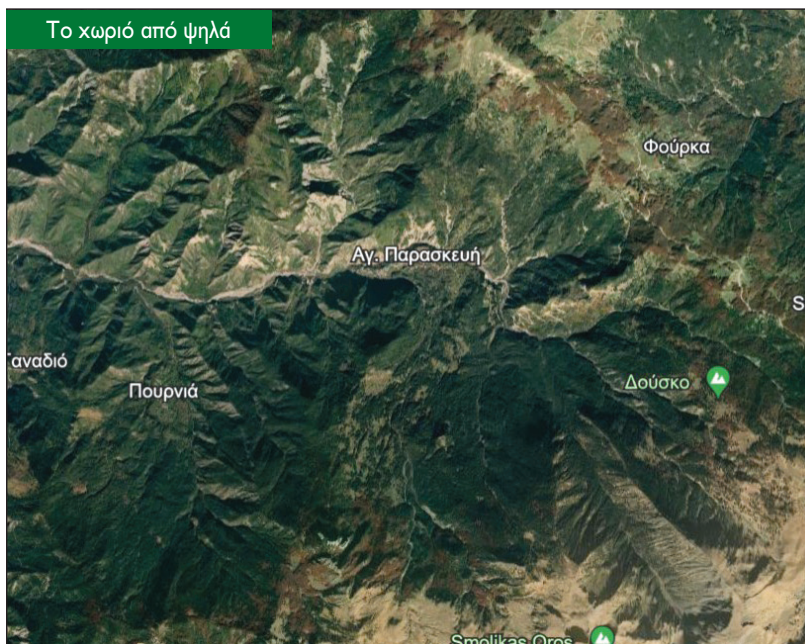
## Δασικοί χάρτες: πότε και πώς σταματά το Δημόσιο να διεκδικεί ιδιωτικό ακίνητο

Βρισκόμαστε ενάμιση χρόνο μετά την ολοκλήρωση της διαδικασίας της Αναμόρφωσης των Δασικών Χαρτών της χώρας και της κύρωσής τους με την έκδοση σχετικής απόφασης του Γενικού Γραμματέα Δασών και τη δημοσίευσή στην εφημερίδα της Κυβερνήσεως. Όμως χιλιάδες είναι οι πολίτες, που καθυστερημένα διαπιστώνουν, ότι η ιδιοκτησία τους φαίνεται δασική και διεκδικείται από το Ελληνικό Δημόσιο. Αυτό συμβαίνει συνήθως κατά τη διαδικασία της ανάρτησης των δικαιωμάτων στο κτηματολόγιο και κατά τη διαδικασία σύνταξης συμβολαίου. Σε αυτήν την περίπτωση οι ιδιοκτήτες δεν πρέπει να τρομοκρατούνται, γιατί έχουν ακόμα μία ευκαιρία να διορθώσουν

τα λάθη στους δασικούς χάρτες χωρίς να πληρώσουν ούτε ένα ευρώ, εφόσον αντιλήφθηκαν έστω και καθυστερημένα, ότι λανθασμένα τα αγροτεμάχια τους εμφανίζονται ως δασικές εκτάσεις στους κυρωμένους δασικούς χάρτες. Η διαδικασία που πρέπει να ακολουθήσουν δεν είναι αυτή της αντίρρησης, αλλά της αίτησης διόρθωσης προδήλου σφάλματος.

Οι αιτήσεις υποβάλλονται στην τοπική Διεύθυνση Δασών, για να μπορέσει η υπηρεσία να προβεί στη διόρθωσή τους. Θα πρέπει όμως να σημειώσουμε ότι, η αίτηση διόρθωσης δεν αφορά στις περιπτώσεις που φαίνεται ξεκάθαρα ότι οι εκτάσεις είναι δασικές ή ξεχερσωμένες ή δασωμένοι αγροί, αλλά ότι πρόκειται για περιπτώσεις λάθους, ανακρίβειας και ασάφειας του δασικού χάρτη. Σε αυτήν την περίπτωση το κράτος αναγνωρίζει ότι, είναι αναγκαία η αποκατάσταση των σφαλμάτων, δεδομένου ότι μετά την κύρωση του δασικού χάρτη οι πολίτες έχουν μόνο το δικαίωμα να κινηθούν νομικά.

Μέχρι στιγμής, δεκάδες χιλιάδες ιδιοκτητών βρίσκονται εγκλωβισμένοι, γιατί ενώ έχουν δικαιωθεί από τις Δ/νσεις Δασών, λόγω γραφειοκρατίας και υποστελέχωσης



Τι πρέπει να γνωρίζουν και να κάνουν χιλιάδες πολίτες, που καθυστερημένα διαπιστώνουν, ότι η ιδιοκτησία τους φαίνεται δασική και διεκδικείται από το Ελληνικό Δημόσιο. Και σε ποιες ενέργειες πρέπει να προβούν οι ιδιοκτήτες που ενώ έχουν δικαιωθεί από τις Διευθύνσεις Δασών δεν έχει γίνει η αναμόρφωση του Δασικού Χάρτη, με συνέπεια να βρίσκονται εγκλωβισμένοι και δεν μπορούν να αξιοποιήσουν το ακίνητο τους.

των υπηρεσιών, δεν έχει αλλάξει ο Δασικός Χάρτης και δεν μπορούν να αξιοποιήσουν το ακίνητο τους.

> Τι προβλέπεται για όσους έχασαν την προθεσμία να κάνουν αντίρρηση κατά του δασικού χάρτη;

Επιτρέπεται μετά τη μερική κύρωση του δασικού χάρτη η αναμόρφωσή του, με την προσθήκη ή διαγραφή των εκτάσεων που υπάγονται ή παύουν να υπάγονται σε αυτόν σύμφωνα με τη δασική νομοθεσία ή με δικαστικές αποφάσεις που κρίνουν επί των πράξεων αυτών, με δικαστικές αποφάσεις επί του ιδιοκτησιακού ζητήματος των εκτάσεων που έπρεπε είτε να συμπεριληφθούν στον δασικό χάρτη είτε εσφαλμένα αποτυπώθη-

καν κατά την κατάρτισή του και δεν απεικονίζονται σε αυτόν. Επίσης υπάρχει και η περίπτωση διόρθωσης του χάρτη λόγω προδήλων σφαλμάτων.

> Τι ισχύει με την κυριότητα των εκτάσεων μετά την αναμόρφωση;

Για τις εκτάσεις του δασικού χάρτη, που προστίθενται ως Α/Α και δεν υπάγονταν στο δασικό νόμο κατά τον χρόνο κύρωσης αυτού, δεν διεκδικούνται δικαιώματα από το Ελληνικό Δημόσιο κατά τις διατάξεις της δασικής νομοθεσίας.

Επίσης το Ελληνικό Δημόσιο δεν προβάλλει και δεν διεκδικεί δικαιώματα κυριότητας σε εκτάσεις, που, σύμφωνα με τον δασικό χάρτη, διέπονται από τις διατάξεις της δασικής νομοθεσίας και αφορούν σε πολύγωνα ή λωρίδες, που δημιουργούνται από την εφαρμογή των Κτηματολογικών διαγραμμάτων επί των δασικών χαρτών, των οποίων αντιστοίχως το εμβαδόν δεν υπερβαίνει τα 100 τ.μ. ή βρίσκονται εντός της ζώνης συμβατότητας σχήματος των γεωτεμαχίων, σύμφωνα με τις τεχνικές προδιαγραφές κατάρτισης του Εθνικού Κτηματολογίου.

### ➤ Πότε γίνεται η αναμόρφωση του δασικού χάρτη και πως;

Η νομοθεσία δεν προβλέπει συγκεκριμένο χρόνο για να γίνει η διόρθωση.

Θεωρητικά κάθε φορά που εξετάζεται ένα αίτημα διόρθωσης και προκύπτει διόρθωση, πρέπει η οικεία Διεύθυνση Δασών να στείλει σχετική εισήγηση στην Γενική Διεύθυνση Δασών και Δασικού Περιβάλλοντος του Υπουργείου Περιβάλλοντος και Ενέργειας η οποία θα πρέπει κι αυτή να την εγκρίνει και στη συνέχεια να κυρωθεί με απόφαση του Γενικού Γραμματέα Δασών.

Πρακτικά όμως, είναι δύσκολο να βγαίνουν συνεχώς αποφάσεις αναμόρφωσης του χάρτη, γι αυτό και το αρμόδιο Υπουργείο θεωρεί ότι θα πρέπει να συγκεντρώνονται οι υποθέσεις και σε ετήσια βάση να γίνεται η αναμόρφωση του χάρτη.

### ➤ Ποιους αφορά η αίτηση διόρθωσης;

Αφορά ΑΠΟΚΛΕΙΣΤΙΚΑ τους ιδιοκτήτες εκτάσεων γης εκτός σχεδίου πόλης στις περιοχές όπου έγινε μερική κύρωση του του δασικού χάρτη.

### ➤ Που μπορώ να ενημερωθώ;

Ο Κυρωμένος Δασικός Χάρτης είναι διαθέσιμος στις ιστοσελίδες [www.Ktimatologio.gr](http://www.Ktimatologio.gr) και στις Δ/νσεις Δασών. Επίσης αν δεν ξέρετε την ακριβή θέση του χωραφιού σας, μπορείτε να απευθυνθείτε σε τοπογράφο μηχανικό για να εντοπίσει το ακίνητό σας και να σας συμβουλέψει αν όντως εμφανίζεται το ακίνητο ως δασικό στον δασικό χάρτη και τι πρέπει γίνει ώστε να διορθωθεί.

### ➤ Ποια δικαιολογητικά καταθέτω για να διορθωθεί ο χάρτης λόγω προδήλου σφάλματος;

Ο ενδιαφερόμενος πρέπει να καταθέσει τα εξής:

1. Σχετική αίτηση προς τη Δ/νση Δασών
2. Συμβόλαιο της ιδιοκτησίας του
3. Το Ε9
4. Φωτοτυπία Ταυτότητας
5. Συντεταγμένες της έκτασης σε ΕΓΣΑ 87
6. Εγγραφα της Διοίκησης (π.χ. παραχωρητήριο, Πράξη χαρακτηρισμού, βεβαίωση μηχανικού για κτίσμα προ του 1955, κλπ)

### ➤ Ποια είναι τα λάθη που διορθώνονται;

Τα λάθη διαχωρίζονται στις εξής κατηγορίες:

#### 1. Σφάλματα που οφείλονται στα χαρτογραφικά υποβάθρα.

Ελέγχεται γενικά η ακρίβεια του χάρτη, που δημιουργήθηκε από τη σύνθεση δύο διαφορετικών εικόνων του 1945 και 2007, γιατί σ' αυτό το διάστημα έγιναν μεγάλες αλλαγές στο τοπίο.

#### 2. Σφάλματα που οφείλονται σε λάθος τοποθέτηση των θεματικών οριογραμμών.

Να μη περάστηκε δηλαδή σωστά η γραμμή που χωρίζει μια δασική έκταση, από ένα κτήμα. Αυτό συμβαίνει κυρίως

στις άκρες των χωραφιών που συνορεύουν με δασική έκταση, όπου το φούντωμα της φυλλωσιάς βρίσκεται εντός ιδιωτικής αγροτικής έκτασης.

#### 3. Σφάλματα που οφείλονται σε παράλειψη ή λάθος απεικόνισης θεματικών εκτάσεων (αφορούν μορφή ή χαρακτήρα).

Για παράδειγμα να εμφανίζεται ως δασική έκταση μια δενδροκαλλιέργεια ή ένας παλιός ελαιώνας, που λόγω της έντονης κλίσης του εδάφους κατά τη φωτοερμηνεία των αεροφωτογραφιών ερμηνεύτηκε ως δάσος.

#### 4. Σφάλματα που οφείλονται σε παράλειψη ή λάθος εγγραφών στοιχείων (αντιστοιχίσις).

Π.χ. δεν γράφει μέσα στο πολύγωνο τι χαρακτήρα έχει η έκταση (ΔΔ, ΑΔ, ΔΑ, ΑΝ ΔΧ, κλπ).

#### 5. Σφάλματα που οφείλονται σε τροποποιημένα στοιχεία κατόπιν επεξεργασίας εικόνας λόγω διαβαθμισμένων περιοχών.

Ως διαβαθμισμένες περιοχές εννοούμε τις εκτάσεις που για λόγους εθνικής ασφάλειας παρουσιάζονται επεξεργασμένες στο χάρτη και αυτό μπορεί να επηρέασε και την γύρω περιοχή.

#### 6. Σφάλματα λόγω συμπερίληψης πεδινών χορτολιβαδικών, βραχωδών ή πετρωδών εκτάσεων.

Ως «πεδινές» θεωρούνται οι εκτάσεις που βρίσκονται σε υψόμετρο μικρότερο των 100 μέτρων με μέση κλίση μικρότερη του 8% και μέγιστη κλίση μικρότερη του 12%, οι οποίες φέρουν χορτολιβαδική βλάστηση ή είναι βραχώδεις και οι οποίες θα πρέπει να φαίνονται ως «άλλης μορφής / κάλυψης» (ΑΑ) στο δασικό χάρτη.

#### 7. Σφάλματα λόγω συμπερίληψης χορτολιβαδικών, βραχωδών ή πετρωδών εκτάσεων αναγνωρισμένων ως ιδιωτικών.

Σε αυτή την κατηγορία υπάγονται τα κληροτεμάχια που δόθηκαν με παραχωρητήρια σε ιδιώτες.

#### 8. Σφάλματα λόγω συμπερίληψης τεχνητών δασικών φυτειών ως δασικών εκτάσεων.

Πρόκειται για φυτείες (π.χ. λευκόνες, χριστουγεννιάτικα δένδρα, δασικές φυτείες), που δημιουργούνται επί ιδιωτικών γεωργικών εκτάσεων, με σκοπό την υλοτομία, τη διακίνηση και εμπορία δασικών προϊόντων.

#### 9. Ειδικά σφάλματα που οφείλονται σε παράλειψη απεικόνισης πράξεων της διοίκησης πριν την κύρωση του δασικού χάρτη.

Αυτή η κατηγορία καλύπτει περιπτώσεις όπως: να μην περάστηκε σωστά η πράξη χαρακτηρισμού του δασαρχείου, ή το όριο του σχεδίου πόλης, τα όρια του αναδασιμού κλπ.

### ➤ Ποιος εξετάζει την αίτηση προδήλου σφάλματος;

Οι αιτήσεις διόρθωσης προδήλου σφάλματος εξετάζεται από την Δ/νση Δασών και δεν πηγαίνουν στις Επιτροπές Αντιρρήσεων.

Εφόσον υπάρχει συμφωνία και αποδοχή για το πρόδηλο του σφάλματος γίνεται η σχετική διόρθωση.



## ΟΙ ΠΡΩΤΕΣ ΒΟΗΘΕΙΕΣ ΣΤΑ ΤΣΙΜΠΗΜΑΤΑ

**Τ**ους καλοκαιρινούς μήνες, το τσίμπημα από έντομα ή άλλα ζώα είναι ένα συχνό φαινόμενο. Ενώ τα τσιμπήματα συνήθως προκαλούν μία μικρή ενόχληση, υπάρχει ο κίνδυνος να εμφανίσουμε αλλεργική αντίδραση. Αντιμετώπιση πιθανών συμπτωμάτων

### ΣΤΗ ΘΑΛΑΣΣΑ

#### > Τσούχτρες

Το τσίμπημα της τσούχτρας είναι συνήθως απρόσμενο, αφού κατά κανόνα συμβαίνει καθώς κολυμπάμε. Οι τσούχτρες αποτελούνται από ένα «κοπάδι» και πολλά λεπτά πλοκάμια (σε ορισμένα είδη στον Ατλαντικό φτάνουν και τα 10 μέτρα) στην οποία υπάρχουν πολλά μικρά «μπαλάκια», οι νηματοκύστες). Οι νηματοκιστες περιέχουν μία τοξίνη και ένα σκληρό όργανο μαζεμένο σαν ελατήριο. Όταν έρθουν σε επαφή με σκληρή επιφάνεια όπως το δέρμα, οι νηματοκύστες σπάνε και το ελατήριο αυτό μπαίνει στο δέρμα μας και απελευθερώνει την τοξίνη. Πολλές φορές με την θαλασσοταραχή, τα πλοκάμια σπάνε και πλέουν ελεύθερα, με αποτέλεσμα να έρχονται σε επαφή με το δέρμα μας και να έχουμε συμπτώματα χωρίς όμως να βλέπουμε τσούχτρες. Αντιμετώπιση:

1. Αποφεύγουμε να τρίψουμε την περιοχή ή να ρίξουμε γλυκό νερό για να μην σπάσουμε τις ανέπαφες νηματοκύστες, που δεν έχουν σπάσει και έτσι δεν θα απελευθερώσουν ακόμη περισσότερο δηλητήριο.
2. Ρίχνουμε στην περιοχή οινόπνευμα για να αδρανοποιήσουμε την τοξίνη και να προκαλέσουμε πήξη του τοιχώματος των ανέπαφων κυστών.
3. Αφού ξεπλύνουμε την περιοχή με θαλασσινό νερό, ρίχνουμε ταλκ ή λίγη άμμο, ούτως ώστε να δημιουργήσουμε ένα κατάπλασμα.
4. Αφαιρούμε τα «ελατήρια» και τις ανέπαφες νηματοκύστες, **ΟΧΙ ΜΕ ΓΥΜΝΑ ΧΕΡΙΑ**, αφού είναι πολύ πιθανόν να τραυματιστούμε και σε άλλα σημεία.
5. Ξεπλύνουμε πάλι με θαλασσινό νερό και βάζουμε μία κορ-

τιζονούχα κρέμα. Θαλάσσιες Ανεμώνες Ανήκουν στην ίδια κατηγορία με τις τσούχτρες. Μερικά είδη είναι προσκολλημένα στα βράχια στην ακροθαλασσιά, μοιάζουν με λεπτά φύλλα και όπως καθόμαστε στην παραλία μπορεί εύκολα να έρθουμε σε επαφή με αυτά. Προκαλούν πιο ήπια συμπτώματα από τις τσούχτρες και η αντιμετώπιση τους είναι η ίδια.

#### > Αχινός

Στην Μεσόγειο ευτυχώς δεν έχουμε δηλητηριώδη είδη αχινών. Οι βλάβες προκαλούνται από την εισχώρηση των αγκαθιών στο δέρμα με αποτέλεσμα τον πόνο, τον ερεθισμό και ενδεχομένως αργότερα ανάπτυξη κοκκινωμάτων.

Αντιμετώπιση:

1. Προσπαθούμε να αφαιρέσουμε τα αγκάθια που προεξέχουν με τσιμπιδάκι πολύ προσεκτικά για να μην σπάσουν.
2. Αφού καθαρίσουμε την περιοχή, βάζουμε συχνά επιθέματα με ξύδι. Τα αγκάθια αποτελούνται από ανθρακικό ασβέστιο και το οξικό οξύ του ξυδιού τα διαλύει.

#### > Δράκαινες-Σκορπίνες

Είναι ψάρια τα οποία συνήθως είναι θαμμένα στην άμμο κι έτσι υπάρχει μεγάλη πιθανότητα να τα πατήσουμε καταλάθος. Στην ράχη τους έχουν ένα με δύο μεγάλα αγκάθια τα οποία περιέχουν δηλητήριο. Μόλις μας τσιμπήσουν αισθανόμαστε αμέσως έντονο πόνο και σύντομα το σημείο κοκκινίζει και πρήζεται. Ευαίσθητα άτομα μπορεί να πάθουν αλλεργικό επεισόδιο.

Αντιμετώπιση:

1. Προσπαθούμε να χαράξουμε το σημείο και να αφαιρέσουμε το δηλητήριο είτε πρίζοντας με τα χέρια είτε με την ειδική αντλία που κυκλοφορεί στο εμπόριο και ρουφάει το δηλητήριο φιδιών, σκορπιών κλπ
2. Καλό θα είναι αν μπορούμε να βυθίσουμε το σημείο σε πολύ ζεστό νερό ή να πλησιάσουμε με προσοχή την καύτρα τοιγάρου διότι με την θερμότητα αδρανοποιείται το δηλητήριο.
3. Χρησιμοποιούμε τοπικά αλοιφή με αντιβιοτικό και κορτιζόνη.

4. Αν τα συμπτώματα επιμείνουν ή γενικεύονται θα πρέπει να λάβετε ιατρική βοήθεια.

## ΣΤΗ ΞΗΡΑ

### > Σφήκες -μέλισσες- αράχνες

Προκαλούν έντονη τοπική αντίδραση με το τσίμπημα τους όπως ερυθρότητα, οίδημα, κνησμό(φαγούρα) και λεμφαγγειίτιδα - λεμφαδενίτιδα. Σε μερικά άτομα το τσίμπημα μπορεί να προκαλέσει αλλεργικό σοκ.

Αντιμετώπιση:

1. Αν το τσίμπημα είναι από μέλισσα αφαιρούμε προσεκτικά το κεντρί.
2. Τοπικά βάζουμε παγοκύστες για να επιβραδύνουμε τη διάχυση του δηλητηρίου.
3. Χρησιμοποιούμε τοπικά κρέμα με κορτιζόνη και αντιβιοτικό.
4. Αν τα συμπτώματα γενικευτούν, ζητάμε ιατρική βοήθεια.

### > Τσιμπούρια

Είναι έντομα με μικρό κεφάλι και δαγκάνες με τις οποίες προσκολλούνται ισχυρά στο δέρμα και απομυζούν αίμα. Μπορεί να μεταδώσουν ασθένειες όπως η νόσος του Lyme και πυρετός των Βραχοδών Ορεων

Αντιμετώπιση:

1. Πριν προσπαθήσουμε να αφαιρέσουμε το έντομο ,βάζουμε σε ένα βαμβάκι οινόπνευμα και το τοποθετούμε πάνω στο έντομο για 5-10 λεπτά. Με τον τρόπο αυτό , τα έντομα παραλύουν και χαλαρώνουν τις δαγκάνες τους.
2. Μετά με ένα τσιμπιδάκι προσπαθούμε αργά αλλά σταθερά να το ξεκολλήσουμε χωρίς να κοπεί το κεφάλι(αν μείνει μπορεί να δημιουργήσει κοκκίνωμα).
3. Απολυμαίνουμε την περιοχή και βάζουμε αντιβιοτική κρέμα με κορτιζόνη.
4. Καλό είναι έπειτα από 2 περίπου μήνες να γίνει έλεγχος για την νόσο Lyme.

*Σταυρούλα Μπλιθικιώτη Βοντίσου  
Συνταξιούχος Μαία*



## ΤΟ ΚΟΥΤΙ ΠΡΩΤΩΝ ΒΟΗΘΕΙΩΝ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΠΕΡΙΕΧΕΙ:

1. Οινόπνευμα
2. Οξυζενέ
3. Αντισηπτικό
4. Ξύδι
5. Βαμβάκι
6. Γάζες
7. Τσιμπιδάκι
8. Ταλκ
9. Αυτοκόλλητοι επίδεσμοι
10. Κορτιζονούχα κρέμα
11. Αντιβιοτική αλοιφή
12. Αντιμικροβιακό σπρέι-PULVO
13. Αντιβιοτικά ευρέως φάσματος
14. Προ γεμισμένες σύριγγες αδρεναλίνης και κορτιζόνης ( χρήση μόνο από γιατρό)

## ΠΟΤΕ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΖΗΤΗΣΟΥΜΕ ΙΑΤΡΙΚΗ ΒΟΗΘΕΙΑ

Απευθυνόμαστε άμεσα στον γιατρό, εάν μετά το τσίμπημα ή το δάγκωμα εμφανίσουμε:

1. Πυρετό
2. Δυσκολία αναπνοή
3. Έντονο πόνο
4. Πρήξιμο στο πρόσωπο ή στο στόμα
5. Δυσκολία στην κατάποση
6. Ναυτία και τάση για εμετό

*Καλές Διακοπές*



# Ομορφιές του Χωριού

*Νέες κοπέλες στο χωριό της Χρυσάνθης Παπαγεωργίου*



*Η Κερασοβίτικη ομορφιά χάρη και νιότη απεικονίζεται στα πρόσωπα των κοριτσιών και των αγοριών που πέρασε και στις νέες γενιές.*

*Από αριστερά: Σπυριδούλα Παπαγιάννη, Χρυσάνθη Παπαγεωργίου, Λευκοθέα Παπακώστα.  
Πίσω σειρά: Ελπίδα Κουκούμη, Θανάσης Κουκούμης  
Γιώργος Σιάφης.*

*\* Το σημείο που φωτογραφήθηκαν είναι μία ερώτηση, όποιος τη γνωρίζει η απάντηση στους λογαριασμούς των κοινωνικών δικτύων της Αδελφότητας.*

## Πωλείται ελαιόλαδο

Παραγωγής μου  
από την περιοχή Ζαχάρω Ηλείας.



Πωλούνται δικής μου παραγωγής παραδοσιακά ζυμαρικά (λαζάνια, χυλοπίτες), τραχανάς [ξινός - γλυκός - καυτερός - νηστίσιμος], βίδες, λαζάνια ολικής, κριθαράκι.

Για παραγγελίες Σελτσιώτης Αθανάσιος  
τηλ.: 6932028290 📧 djthanos22@hotmail.com

ΙΩΑΝΝΑ ΧΡ. ΠΑΠΑΚΩΣΤΑ - ΝΤΑΓΚΟΒΑΝΟΥ

ΓΕΝΙΚΗ  
ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑΚΗ  
ΙΑΤΡΙΚΗ



ΖΗΝΩΝΟΣ Ι & Π. ΤΣΑΛΔΑΡΗ • ΠΕΡΙΣΤΕΡΙ

📞 210-5739804 6947610071